

文◎李昭鴻

讓學生體驗人世間的真善美，
於靜思的過程裡培養仁德愛心，
培養出具有道德仁心的專業護理人員，
使病人在遭遇病痛時，
於身心靈三方面都受到完美的照顧。

在人文教育中 找到護理的春天

技能與仁德並重

專業技能的培養，是容易的；但要專業人員兼具仁德愛心的情操，卻不簡單。對於護理工作人員而言，擁有卓越的護理知識以及熟練的專業操作，固然重要；但能夠秉持耐心、恆心去關懷病人，以體貼、祝福去照顧病人，則為護理工作者所需具備的涵養。

1989年慈濟護專創校時，即以培育人文情懷與專業素養並重的護理人員為基本目標，使畢業生能具備專業知識和技能，遵守職業倫理道德，並實踐慈悲喜捨的佛陀精神。故學校以「慈悲喜捨」為校訓，期許學生們將來在從事護理工作時，能夠聞聲救苦、拔苦予樂，以愛心照顧病人的身心需求，如「千處祈求千處現，苦海常作渡人舟」的觀世音菩薩。

因此，慈濟護專標舉人文教育的目的，便是希望透過教育的方式，陶冶學生的身心，使每一位畢業生，除了成為專業的護理人員外，還能擁有健全的人格、開闊的胸襟，並具備白衣大士「人傷我痛、人苦我

悲」的慈懷柔腸。

從學習中涵養人文精神

慈濟護專人文教育課程的設置，便是緣於這樣的期許，而規畫出一系列包括茶道、花道、禪修、音樂、舞蹈、戲劇、中國書畫欣賞、人生哲學及手語等相關課程。如今，慈濟護專已堂堂邁進第十一個年頭，並於1999年8月1日改製成為慈濟技術學院，人文教育課程也一直是學校教學的特色之一。正因為護專所學多偏重在技術方面的訓練，相較於精神層面的部分，則分別藉由生活和藝術等人文課程的薰陶，來培養學生高雅端莊的氣質。這對於歷來修習過該課程的畢業生，而服務於各級醫院的護理人員來說，都是難以忘懷的回憶。

現職花蓮玉里榮民醫院內外科護士的唐翠萍（1994年畢於日二專護理科），在回憶起人文課程時曾表示：「人生哲學課的談論，不僅可以幫助自己從不同角度觀看同一件事情，對自我人生產生不同觀感，而不至

於過分執著；在情緒的表達，和思考邏輯的建立上，也有所增長。由於病人對病情都會有點恐慌，自己除了運用專業所學，讓他們對病情有所了解外，也會試著透過宗教的力量，讓病人的心靈能夠放鬆，轉移他們對於病痛的注意力。有時候我也會建議家屬讓病人聽些輕音樂，而往往過了兩三天之後，就真的會有家屬帶小台的錄音機來播放給病人聽。若是遇到一些學佛的病人，我也會把以前在學校所學的，一起參與討論，增加彼此間的互動。」

此外，唐翠萍的同班同學中，服務於行政院衛生署花蓮醫院的謝偉華也指出：「人文課程可以啟發人生，使個人眼光不再侷限於小範圍，並有助於視野的開拓。自己在待人處事上也會變得比較圓融，使事情獲得合理化解決。」而在花蓮玉里榮民醫院內外科任職的劉淑敏則表示：「人文教育課程，特別是心得分享與討論，不僅可以抒發個人情緒，對於日後工作也有潛在影響，而得以用較多的愛心與耐心來照顧病人。」

目前在台北從事護理工作的陳美旋也認為：「或許是因為『慈悲喜捨』校訓的關係，會覺得自己是個活菩薩，而能本著慈悲心與愛心對待病人，把病人當成自己的親人一樣。即使工作再忙、心情再不好，也不會把情緒帶到工作中。有時候和病人家屬閒聊時，當家屬一聽到自己是慈院畢業的學生，大都會說：『怪不得會那麼有愛心』。若病人或家屬本身有信佛，則會特別對於護專畢業的學生感到親切。」慈濟所企求的，是培養具有道德仁心的專業護理人員，使病人在遭遇病痛時，於身心靈三方面都受到完美的照顧，這也正是人文教育的目的。

現職台北龍幼醫院物理治療師的陳麗雯（1997年畢於日二專復健科）則有感而發的說，人文課所教的，早已融為生活中的一部

份。因此當自己在面對病人時，不光只是為他們做治療而已，也會根據病人的傷病原因不同，給予不同的專業建議。特別是對於癱瘓的年輕人，由於他們的心理衝擊較大，所以會比較敏銳地觀察他們的情緒。甚至當病患情緒不穩時，則寧願將治療暫停，聽病人傾訴，再儘其所能給予幫助。

陳麗雯的觀念裡，總覺得鼓勵病人，其實就是建設自己，與其說自己是病人的啟蒙老師，還不如說病人是自己的啟蒙老師。由於療心與療身是相輔相成，特別是治療師與病人的互動，往往需要花費較長的時間，如果能取得病人的信任，對於復健成效將大有幫助。而人文課所教的，便是讓每一個投身於護理工作者，能夠奉獻無求，以救人濟世為己任；這不僅可以撫平病人的傷痛，也能夠讓自己悲傷的情緒找到出口。

同樣畢業於護專，又回到慈濟志業體服務的校友，這份感受尤為深刻。誠如在慈院內分泌專科擔任護理師的劉思敏（1995年畢於夜二專護理科）所說：「人文課具潛移默化的功效，可以陶冶人的性情。讓每一位在護專求學的學生，都能夠培養人文情懷。這對於日後和病人接觸時，更能夠展現自己的慈悲。像自己以前比較沒有耐心聽病人抱怨，而現在則比較有耐心了。甚至還和病人結下滿好的善緣，不僅經常會有出院後的病人回來探望，而且有些當初從台北、高雄回到醫院看病的師兄姊們，也會趁著回醫院擔任志工的機會，前來關心慰問。」

另外，在病歷組擔任檔案管理股股長的張菁育（1997年畢於日二專醫管科）則表示，本身對於茶道格外有深刻的體悟，認為狀似過動兒的自己，也是在茶道中磨練出耐心來，使個人定性提高。她還指出：曾遇過一位心急如焚的病患，於掛完號後就直奔病例組索看個人過去病例；因無法立刻取得而

情緒不佳，甚至大聲吵鬧。所幸能夠站在病人立場設想，解釋病例取得的程序細節，並加以關懷溝通，終於獲得諒解；同時，也激起組內同仁對於效率問題的重視與改善。由於今年夏天，張菁育將再重返慈濟技術學院醫管系在職班進修，並期許此次重拾書本的機會裡，能夠修習花道，沐浴於人文教育的春風中。

人文教育的影響

唐朝皎然對於品茶頗有深刻的體悟，他曾說：「一飲滌昏寐，情思爽朗滿天地；再飲清我神，忽如飛雨灑輕塵；三飲便得道，何須苦心破煩惱。」慈濟的茶道課，主要是透過煮茶沖泡的過程，培養靜觀定止的修持，涵蘊怡適自在的心情，並學習人與人之間的對話，省悟人我之間進退應對的拿捏，以圓融人生。

花道課除了培養學生的興趣外，還教導學生對天地萬物涵備欣賞力，進而尊重有情眾生、尊重生命，始知「一花一世界，一葉一如來」。並針對松柏蒼勁或楊柳垂披等植物特性的觀察，學習與大自然對話；在天地有情、萬物悉靈的世界裡，視剎那為永恆。

禪修課程旨在使學生們思緒空明，於定心思考中能夠一心一意，渾無罣礙，以證得事理。唐朝寒山子有詩云：「談玄明月夜，探理日臨晨，萬機都泯跡，方見本來人。」禪修的目的便是將雜念祛除後，與己身對話，觀照自己。

慈濟技術學院的人文課程，除了茶道、花道及禪修外，透過手語的學習，可以和聽障者做最好的溝通。中國書畫的山水空幽及縱筆飄逸，則能夠培養柔華之美，以開闊胸襟。而樂曲旋律，除了能夠陶冶人的性情，還得以藉由音符跳躍以平卻煩躁的心。舞蹈表演和戲劇演出，則是透過肢體動作的表

演，譜寫各式生活。至於人生哲理的闡述，不僅可以開拓視野，啟發智慧，還能夠學習自我反省。

醫院中的病人，於身體遭受創痛時，心靈也多少受到驚悸；但只要有良好的醫藥，以及精湛的醫術，身上的傷口便容易痊癒。心靈的傷口雖然無形，卻影響甚鉅，如果輕乎而置之不理，甚至可能終身寡歡、抑鬱至死。然而，這並不是依賴科技發達及醫藥進步所能夠填癒，而得透過醫護人員的內在涵養，以仁德愛心關懷，方得以見效。

慈濟的人文教育課程，旨在讓學生體驗人世間的真善美，於靜思的過程裡培養仁德愛心，使病患在溫柔慈悲的關懷中安心養病，早日康復。

護理人員新未來

由於人文課程的目的，是讓每一位學生於潛移默化中培養定性與耐心，以便日後照顧病人時，能夠無悔地付出與包容，展現慈悲大愛的胸懷。則病人所感受到的，不僅是身上病痛的治療，還包括心靈上的呵護。讓病人與醫護人員之間，建立在愛的基礎上，視病人如家人，視專業付出為愉快的收穫，如此一來，工作成了歡喜的生活，又哪來倦怠之有？

在慈院神經外科擔任護理長的沈芳吉也表示說，自己是從學校教育中體悟唯有先付出，才會有收穫。當1987年她剛到慈院服務時，總會因工作壓力而有所埋怨，生活不快樂。但在1995年間，經推薦甄試到二年制夜間部護理科進修後，於人文教育的薰陶下，如今終於能夠甘願做、歡喜受。她並且指出課堂上關於慈濟的介紹，不僅讓自己對於慈濟精神及慈濟所為有更深刻的理解；也同時在心中激起衝擊，而愈有深刻感受。目前，她更將女兒送到技術學院的附屬實驗托

兒所，以培養健全的人格。

此外，在臨床經驗上，她也提到：「特別是和病患及其家屬的互動過程中，以朋友般的方式相對待，不僅自己覺得很坦然，同時也拉近彼此的距離。曾有一位小女孩因為車禍住院，家長太心急的關係，詢問的口氣不是很好，對醫院也有很多抱怨。但我耐心的請對方提出問題來，經過一次、兩次不斷的溝通後，終於獲得他們的信任，甚至現在每次回醫院複診，都還會帶禮物來，逢年過節，也都會打電話來慰問。這種感覺，真的就像是朋友一樣。」

慈濟講求人文精神，除了在教學上落實，教師們也以身作則；不僅皆著制服上課，也以個人行為舉止來教化學生，用身體力行。同時，校內建築物也在如如不動中散發樸實典雅，且處處留有餘裕，讓學生行中有情，透過有形的校園來發揮無形的教育任

務。至於山服社、慈青社及社福社等服務性社團的相繼成立，則是讓學生在服務中學習付出與成長，體會愛與被愛的快樂。懿德母姊的愛心與智慧，除了開啓學生的良知良能外，更是學生們的好典範。此外，校方也積極響應基金會的慈善活動，如八十學年度時響應大陸賑災，而與花蓮地區慈濟委員、慈院合辦「用愛心擋嚴冬」的義賣園遊會。透過各個活動的參與，幫助學生培養感恩惜福的心。

如今，護專已升格改制為技術學院，不僅意味著學生們能夠學習到更精純的技能，也同時提供花東地區技職教育體系下的學子，有更多的進修管道和機會；此外，學校也將持續發展人文教育，使仁心自顯，慈愛常留，開創護理人員的新未來。（感謝慈濟技術學院人文室梁巧燕師姊所提供各項的協助。）