

專孩子聚會連絡情感的日子，張芙美校長與老師們，為慶祝母親節及感恩懿德媽媽的辛勤付出，在花蓮香積組師姐指導下，親自下廚烹調當天的菜色。張校長並由衷感謝懿德媽媽兼任老師搶救、修補、加強的工作，共同圓滿證嚴上人創建護專的理念，但在場的媽媽一致認同，和孩子間的互動也是一種相對的成長。

各國駐華文化使節 體驗慈濟教育理念

1998.05.16

各國駐華文化使節一行三十八人，在教育國際文教處處長李振清陪同下，本日參訪慈濟志業中心。李處長表示，近年來慈濟所創辦的醫學院及護專成效卓著，文教處本身想了解慈濟辦學的理念方式，進而觀摩學習外，也期待讓各國駐華使節，體驗像慈濟這樣的宗教團體，對台灣教育界所作的貢獻及其所產生的典範導引。

古典詩歌吟唱比賽 瀾漫優雅浪漫氣氛

1998.05.19

為培養學生對古典詩歌之鑑賞能力外，並進而學習詩歌之創作與表達能力，以增進生活藝術美感，拓展人生領域，慈濟護專於本日下午在圖書館六樓演藝廳，舉行一場古典詩歌吟唱比賽，參加比賽的五專部一、二年級五百多名同學浸淫在一片古典優雅的浪漫氣氛中。

在護專共同科方慶雲主任簡短致詞後，比賽正式展開。同學們無不使出渾身解數，古箏、琵琶紛紛出籠，並配合吟唱的詩詞編劇和表演手語。此外，也利用舊報紙、

床單和各色大、小塑膠袋設計出新穎的道具和服裝，既古典又浪漫，更顯現青年學子的活潑創意。

最後，在方慶雲主任、花蓮師範學院楊振良教授，以及慈濟醫學院呂麗粉老師的評審下，由五二乙的「念奴嬌」躍居第一，五一丙的「花非花」與五一戊的「水調歌頭」分居第二、三名。而五一乙「秋風詞」及五二丁「虞美人」也分別得到佳作獎及團體精神獎。此項活動為護專首次舉辦，五二乙的葉巧鈴同學表示，在兩個星期的準備工作中，不僅學到古典詩歌的歌唱技巧與意境，也學習了團隊合作的重要性。

「醫學與人文的對話」系列 首場鼓勵親近自然尋求啓示

1998.05.20

慈濟護專人文室舉辦的「醫學與人文的對話」系列活動，首場於本日在慈濟護專舉行，由門諾醫院牙科主任古煥森主講「你的母親」，26日慈護管樂社及慈醫管樂團演出「情投韻合——醫護樂聲」，27日慈濟醫院副院長林俊龍主講「醫病關係」。各項活動主講及演出的師長、同學與大家分享他們在醫護專業之外，用讚賞和尊敬來對待所有生命的內心告白。

首先登場的古煥森醫師帶領護專學子，共同進入他內心的桃花源，拋開牙醫的職銜，以自然界親善大使的身分，邀請與會人員隨他一同去認識你、我的「母親」。鼓勵大家要多親近自然，閱讀自然這本無字天書，從中得到啓示。「天下作母親的人對她的孩子都有一種盲目的愛；這愛，因其盲目，才更見偉大，猶如大自然之於我們人類。」