



北京台灣同胞聯誼會、北大、清大、中央音樂學院、中國聾兒康復中心等機構邀請，進行藝文與學術交流。

訪問團於 20 日晚在北京東城西圖書館首演，獲得六、七百位觀眾熱烈的喝采。21 日拜訪北京「聾兒康復研究中心」，當地萬選蓉教授及慈濟委員林錦貴自述障礙兒母親的心聲，慈青同學並以生動活潑的「西遊記」舞台劇與院童同歡。

24 日晨，團員參加張家口紅營慈濟村落成典禮。今年初，慈濟的援助首度深入塞北，除發放物資並興建七十九戶慈濟村。榮董團於七天後先行返台，慈青團則南下繼續與興化周庄、新城、北郊、東鮑等慈濟中小學聯誼及拜訪全椒丁拐慈濟村。

「環境台灣·疼惜台灣」 慈濟與天下雜誌合製電視專輯

85.08.21

由天下雜誌與慈濟合製的「環境台灣·疼惜台灣」電視專輯十集，9 月在中視與慈濟世界播出。

該節目以賀伯災情作引線，點出台灣目前環境生態的問題，並期許人人落實生活環保。為拍攝該節目，天下雜誌副總編輯吳迎春小姐與慈濟視聽組同仁，分別於本日及 9 月 2 日就山林保護、教育及社會問題專訪上人。

上人表示：「山有生機，人才能安居。」他舉日本以一百二十年保護山林一事強調，保護山林生態是解決洪患之本。上人認為：環保不單是物質環保，尤重心靈的環保；人心先被污染，環境才有垃圾問題，故須先淨化人心。

上人強調：能自愛才能愛人，會愛人就會惜物。上人期許台灣人在經濟富裕的同時，也要富有氣質文化、公德心；人人愛惜物命，將物資「重複利用」。所以慈濟未來的環保工作，將朝減少製造垃圾、資源回收、垃圾分類

訓練。

榮董慈青跨世紀文化訪問團 增進兩岸文化交流

85.08.19

由靜思精舍率領的慈濟榮董慈青「跨世紀文化訪問團」九十五人，本日起至 30 日應

三方面努力。

關於教育，上人以日常生活教育才是根本，家長不應給孩子無限制的自由，應依年齡賦予責任；教師則須視學生如己子，才能教好學生。

對於社會問題，上人表示：「社會問題，人人有責。」他提出「社區志工」的理念，希望每個社區都組織志工，一家有事，人人伸手扶助，社會才能趨於祥和、健康。上人並建議媒體善盡本分，為社會做清明眼目。

「斷掌順娘」引發家庭變故 上人智慧開示破迷解悟

85.08.22

電視劇製作人阮虔芷女士就其製作的「斷掌順娘」一劇所引發的社會迷信問題，特來精舍請示上人。

阮女士表示，該劇本意是藉順娘的堅忍性格而興隆家業的劇情，破除大部分人士認為斷掌女人剋夫剋子的迷信。但推出不久，即引發許多家庭既有的迷信問題。

對此，上人慈示：「只要戲真往光明面走，主旨在破除迷信，就可心安理得。」上人並強調，藝人對社會影響大，製作節目務須謹慎，須對社會、家庭有益。阮女士隨後表示，「斷」劇演員為響應慈濟賀伯賑災，曾上街頭勸募。

由於「斷」劇所引發的家庭細故，慈濟各分會聯絡處接到不少求援電話；同樣也屬「斷掌」的慈濟委員靜暘、靜施、慈彥……家庭無不幸福美滿。為破除是項迷信，靜暘師姊還四處現身說法作見證。

北區培訓慈誠返花皈依 推動「社區志工」又添力量

85.08.25

北區七百五十二位培訓慈誠隊員本日回

靜思精舍尋根並集體皈依上人慈座。

上人為這批生力軍開示：「皈依只是儀式，最重要是將佛法身體力行。」勉勵大家盡心盡力「做」好本分事。上人為眾介紹「慈濟精神」，並以賀伯風災為例，呼籲大家積極推行守望相助、敦親睦鄰的「社區志工」。

美國分會執行長黃思賢師兄詳述慈濟十戒並表示，剛開始守那麼多規矩自己也不習慣，但隨著時間消逝，漸漸發覺守戒其實是利己，為大家打了一劑強心針。

屏東培訓委員、慈誠尋根 上人勉眾效仿野草堅韌精神

85.08.31

屏東分會八十多位即將授證的培訓委員、慈誠隊員，由法明師父帶領回花蓮進行兩天的尋根之旅。

精舍德宣師父為眾解說「信解行證問」，勉勵大家學習水與蓮花的特性。上人於次日為眾開示時，感恩大家對賀伯賑災的募款：「輕輕的愛心箱，卻須有勇猛心的人才捧得起。」「捧起愛心箱，募到自己的佛心！」上人提醒大家，付出愛心，自己的人格也要成長。

上人強調：「蘭花雖美，只能活在溫室中；路邊的野草雖不起眼，卻有強韌的生命力——我們要以野草的精神，從事慈濟志業。」

為回饋當年救助大南村大火 華衛電視台提供時段予慈濟

85.09.01

有線電視華人衛星電視台（簡稱「華衛」）總經理王志隆先生與其姊王淑華女士來訪，上人提出對媒體的期許。上人表示，現今社會與媒體不可分割，媒體在訊息的傳遞上，扮演極重要的角色。然而，現今媒體多以暴力等刺激性事件為賣點，因而充滿打殺等殘暴鏡頭。