

包括靜思語書法展、絨藝 DIY 班成品展、POP 海報成果展、靜思繪畫展、中國結藝展。

自去年 11 月起岡山鎮長將婦幼活動中心，免費提供給慈濟人作為社區人文教學課程的教室。石丁玉鎮長表示：「慈濟這麼多發心的志工，政府想請都請不起了，我只是全力配合而已！」，目前婦幼活動中心的地下一樓與地上二樓，每天幾乎都開放給慈濟人推動社區課程使用。

一年來慈濟人以岡山婦幼活動中心為基礎，陸續在各社區推動人文課程。從華岡里、後紅里、嘉興里到阿蓮鄉、本洲里；課程內容有書法、手語、讀書會、法器共修、繪畫班等。

運將施秋煌現身說法 環保志工到慈誠培訓

1998.12.06

全省委員會聯誼會本日在花蓮靜思堂舉行，近五百名慈濟人參加，會中施秋煌師兄、俞梅玉師姊分別現身說法。

來自台北開計程車的施秋煌，因「賀伯颱風時，看見慈濟人奮不顧身地投入救災，深深感動之餘，覺得自己也該為他人做些什麼。」，剛開始成為慈濟環保志工時妻子擔心佔去太多時間，會減少收入，但他改掉愛喝酒的習慣，生活更儉約，身體也更健康，一年半內買了生平第一棟房子，家庭也愈幸



中國結教學課程甫成立，便吸引岡山社區裡許多婦女同來學習，看大家專注而愉快的神情，就像是認真的小學生。

福。去年溫妮颱風造成林肯大郡坍塌，也是該社區住戶的他投入救災更加體會「無常」，決定加入慈誠隊員培訓行列。

高雄的俞梅玉師姊說自己曾是「恰北北」，進了慈濟想改變自己才知放下身段不易，平常不願做飯給先生吃的她開始準備豐盛美味的菜餚；主動想回多年未曾回去的婆家過年，改善了婆媳關係，愈來愈懂得柔軟對待每一個人，她笑著說：「恰查某進慈濟會變好喔！」並以「不怕錯，只怕不改過」與大家共勉。

施福珍介紹早期台灣囡仔歌 兒童班齊唱童謠「點仔膠」

1998.12.06

台中兒童班 12 月主題音樂之旅，是日邀請本土音樂創作人施福珍，為小朋友介紹台灣民謠——囡仔歌的創作動機與歷史背景。

七十多歲的施爺爺原來就是「點仔膠」、「捉毛蟹」等兩百多首耳熟能詳童謠的