



透過讀書，讀出無形的愛心智慧，也讀出生命的價值；林淑培師姊說：「讀書也讀人，讓自己的世界更寬廣。」指導老師陳韻如師姊在吉林社區推動「把心中垃圾拋掉」的心靈環保運動，並熱衷資源回收工作，6月下旬獲台北市政府環保局頒發「惜福獎」。

慈濟世界增闢「閩南語新聞」 文化傳播力量既廣大又深入

85.07.01

即日起「慈濟世界」電視節目製播「慈濟世界台語新聞」，以本土化的語言傳遞菩薩精神。

「慈濟世界」電視節目開播七個月，內容除了十五分鐘的「慈濟新聞」，另有上人法語剪輯「人間菩提」與節目部分。

其中「慈濟新聞」清晨六點時段的主播發音，自本日起改播台語發音，由慈韻、楊月娥、謝春梅等人主播。至於國語主播群除原有的葉樹嫻、陳竹琪、陳凱倫外，黃晴雯、謝佳勳、葛天培、謝景貴等人亦先後投入。

另外，介紹慈濟活動的節目內容，自星期一至星期日分別為：心靈體操、慈濟心蓮、勤耕福田、愛在杏林、清淨的蓮花、溫暖滿人間與愛的橋樑。

廣播節目增設空軍電台 收聽範圍擴大至大陸沿海各省

85.07.01

「慈濟世界」廣播節目增闢空軍電台，收聽範圍擴大至大陸沿海二十二省。

空軍電台自本日起每天晚間八點播出「慈濟世界」廣播節目，大陸沿海各省至東北的遼寧等二十二省均能收聽；台灣地區則僅限桃園、台中地區。

「慈濟世界」廣播節目自民國74年11月開播至今，目前尚有復興、中廣及漢聲等電台播出。



▲音樂家莊奴先生（左二）與王建勳先生，攜來「靜思」、「大德之歌」等八首以精舍為主題的新作歌詞，並恭請上人聆賞。

「心願」作者莊奴王建勳來訪 上人談靜思堂文化意義

85.07.03

發心為慈濟填詞作曲的莊奴、王建勳及慈正師姊等人，專程來訪上人，上人向其闡述靜思堂內部陳設的理念。

三度造訪精舍的莊奴先生，請示上人對樂曲的理想。上人表示，希望邀請音樂家完成兩首代表作：一、充分展露大整體慈濟精神境界的歌曲；二、祈禱一曲，讓全球慈濟人在同一時間，共為淨化人心、祥和社會、祈求天下無災難而唱。

上人舉至聖先師孔子齋戒沐浴虔誠祈願一事，說明「祈禱」曲須能「攝大眾之心，唱者須有齋戒般的虔誠與敬意，就像置身莊嚴道場中，將歌聲上達佛心。」並期待此曲千秋百世，永留人寰。

4日晨，莊先生親為上人朗誦「靜思」、「大德之歌」等八首新作歌詞。上人聆畢，歡喜讚道：「最好的詞不在深奧，而是日常生活中能感受得到。」

上人並說明靜思堂的文化使命：「國外的教堂常有歷史百、千年以上者，人們進入其中，無需透過任何言說，自然就能體會其獨具