

棲蓮精舍即將拆遷 樂生院友辦愛心宴

2001.04.29

五千多位慈濟人、樂生院友及社會各方人士集結樂生療養院，展開一場愛心宴。除了台北縣市、也有來自宜蘭的慈濟志工及會員，共包了三、四部遊覽車前來協助。

面對院址即將被拆移，院友們雖感無奈，但他們的心卻都放在為希望工程募款上，除了以歐式自助餐饗宴與會人士，還有浴佛活動、院友獻唱。當天總共有三、四百位慈濟志工到現場幫忙，儘管烈日當空，志工們還是馬不停蹄地從大清早忙到下午2點多。

有七十年歷史的樂生療養院，因新莊捷運將徵收部分院址作為調度機湯之用，許多年老病殘的院友將於年底遷移。為惜別精神寄託的佛堂「棲蓮精舍」，同時為希望工程募款，院友們邀請慈濟志工共同舉辦一場愛心宴。

鋼琴家李文馨回饋慈濟 四手聯彈募集建校基金

2001.05.05

鋼琴家李文馨於5月5日及23日在三重市三和國中及中壢市中央大學，舉辦四手聯彈鋼琴演奏會。她精選十三首曲目，有嘉年華會熱鬧的德弗札克和舒緩平和的德布西所形成的強烈對比，也有「歡樂中國節」、「天天年輕」的輕快旋律；所有收入捐給慈濟希望工程。

李文馨小時候與母親過著貧苦的生活，1992年她前往美國匹茲堡求學，期間受到美國慈濟志工極大的照顧，甚至為她籌辦音樂演奏會。看著師兄姊將她當成自己的孩子般照顧，李文馨發願回國後也要像慈濟志工

一樣助人。

李文馨當年以第一名成績畢業於輔大音樂系、曾是美國賓州卡內基美爾大學全額獎助學金的唯一首選；目前在碧華國中等校擔任鋼琴講師，並且是基隆監獄看守所榮譽教誨師。

音樂手語劇義演 慈濟人表現亮眼

2001.05.08

「靜思·寰宇·慈濟情」音樂舞台劇今起連續四晚於台北新舞台演出，整部戲長達一百零五分鐘，分為八個樂章，將證嚴上人的故事及慈濟的歷史完全呈現；義演所得全數捐作「希望工程」基金。

此齣手語舞台劇由郭孟雍老師研讀證嚴上人四十本著作之後，彙集出音樂劇的歌詞，加以譜曲；並親赴北京指揮絃樂團和北京中國交響樂團合唱團錄製音樂和合唱部分，再加入台北藝術家合唱團的合聲。

九十位演員包括資深慈濟志工、榮董、慈友會成員、藝人及慈青。負責全劇編導的慈濟委員呂慈悅說，大多數演出人員皆非專業，且各自均有忙碌的事業、志業，他們在一個月的密集排練中，配合團體並且自我要求，令人感動。

演員楊懷民表示，這次音樂劇最大的意義，在於所有參與者打破身分等藩籬，將自我掩蓋、同心融入；而眾人全神專注，在時間及精力壓縮下培養出默契，雖非專業卻有職業水準的演出。

師大慈青舉辦募款餐會 走上街頭力邀民衆參與

2001.05.10

國立台灣師範大學慈青社為籌募希望工



集合慈濟志工與專業人士演出的「靜思·寰宇·慈濟情」音樂手語舞台劇，以藝術展現慈濟志業精神，義演所得捐作希望工程基金。

程基金，利用5月初的慈青週舉辦一系列活動，包括靜思書展、希望工程攝影展、手工藝品義賣，以及10日晚間的募款餐會。

當晚會場熱鬧滾滾，各項活動也在大家享受餐點時一一登場。慈濟教師聯誼會成員李美金和師大畢業慈青林晁熙兩人搭檔對口相聲，說明慈濟援建重建區學校現狀；慈青同學也付出實際行動，如「深情的慟」音樂劇義演募款、寒暑假安心計劃營隊等。

師大慈青社長越潔敏表示，慈青藉由這個活動走出校園，邀請社區民眾共同參與；

在學校附近的龍泉街、師大路等四條路線，邀請商家贊助活動。除了沿街拜訪之外，慈青也以「板宣」的方式宣傳募款餐會活動——到各班教室黑板上宣傳、在BBS站上邀請大家共襄盛舉。

慈濟捐贈救難器材 提升緊急救援能力

2001.06.10

九二一震災後，慈濟基金會捐贈中華搜救總隊十九種救難裝備暨兩輛「特種災害搶