

台北兒童精進班 體驗喜捨之樂

1997.06.01

台北兒童精進班是日以喜捨為題，教小菩薩體驗捨得的快樂，並透過黃乃輝哥哥的經驗，分享「大慈無悔、大悲無怨、大喜無憂、大捨無求」的精神。

從影片「安安的故事」談骨髓捐贈的故事開始，小菩薩清楚了解——原來布施不僅限於財布施，還有捐血、器官捐贈和骨髓捐贈等，又結好人緣、散播歡樂亦是布施的形式之一。

黃乃輝大哥哥分享，三歲時的一場感冒改變他的一生，腦性麻痺令他行動不方便、言語困難，但這一切的苦難卻未能將他擊倒，在奶奶的支持下，一路顛簸走來，仍屹立不搖。「遇到挫折時不要在乎它，而是將它徹底忘記，勇敢地開啓另一扇窗。」

師公上人說：「無用之用是妙用！」黃乃輝大哥哥豁達的人生觀不就是最佳寫照！

中壢、桃園兒童精進班 回花蓮尋根

1997.06.01

天色乍亮，中壢、桃園兒童精進班不約而同地選定今天回花蓮尋根。孩子期盼已久的心願終於實現了，興奮的心情洋溢在每一張純真、可愛的臉龐；班媽媽則發揮接龍的能耐，把慈濟志業的感人故事串在一塊兒，娓娓道出其中的人情味。

行程中的慈濟醫學院及慈濟護專參觀最能吸引孩子的心，在軟、硬體設備兼具、莊嚴美麗的校園震懾下，小菩薩紛紛發願要好好讀書，將來也要念護專

和醫學院。師公亦是勉勵所有孩子善盡本分——讀好書、孝敬父母、多行善事。

與親愛的師公上人相約在花蓮，小菩薩迫不及待表演「有愛就有天堂」、「愛心娃娃」等歌曲給師公上人看。接著小菩薩依序上台念「給師公上人的信」，簡堃傑小菩薩雖然只有小學一年級，卻能將搭火車回花蓮見師公上人的心情表達無遺；當唸到哥哥去年往生，無法一起到花蓮看師公上人時，張育瑄小菩薩還強忍著悲傷說：要替哥哥將生前的零用錢和出生時的祝賀金飾，捐給師公蓋醫院救人。

參訪精舍時，從烘豆元粉の機器、環保堆肥的靜思菜園、製作不流淚蠟燭的工作房，孩子們無不張大眼睛努力捕捉，吸收他們想知道的慈濟真善美。

台南兒童精進班 讓戲劇細胞活起來

1997.06.01

今天的台南兒童精進班很戲劇化，在班媽媽企畫下，所有的孩子輪番上場，讓平時難得表現的戲劇細胞活躍一下！

會心時間緊扣六月「不怕不對，只怕有錯不改」的主題，班媽媽和小菩薩一起檢視未改的壞習氣。「要改進趕夜車做作業的習慣」、「不亂丟垃圾」、「不欺負弟妹」的檢討聲不斷，足見小菩薩很清楚自己的缺點，只是欠缺改進的勇氣和毅力罷了！

靜思劇場表演時間，三齣不同主題的戲劇逐一上場。從一位發心菩薩到精舍幫忙，因惜福而將發放時掉落地上的米粒，放入精舍的米缸，上人見狀：當場開示：精舍不接受供養。讓這位菩薩

明瞭誠正信實的重要。而小氣老闆與愛心牧羊人待人處事的不同，印證心胸寬闊與否與煩惱多寡成反比的警示；「清官與乞婦」則明示百善孝為先的真諦，讓大家對演員生動的表演印象深刻之餘，亦有所深思。

大愛穿越高牆 靜思文化贈有聲書

1997.06.02

是日，「靜思文化」邀請電視主播姜玉鳳小姐，代表贈送《大愛》有聲書給在台北少年觀護所接受保護管束的青少年。海山聯絡處的師兄師姊們亦準備五百個熱騰騰的素粽，提前與青少年朋友們歡度端午佳節。

《大愛》有聲書在今年2月份所舉辦的「快樂行善、買一送一」活動，獲得全省愛書人的熱情響應；這四個月來，靜思文化陸續以買書人名義，贈予花蓮盲人福利協進會、宜蘭與桃園監獄、心路文教基金會等機構，今日的受贈對象為台北少觀所的學員。

黃乃輝師兄克服腦性麻痺奮發向上的精神，以及林蘇足師姊努力修正偏差行為，爭取人生幸福的現身說法，讓在場同學得到很大的鼓勵。

活動最後，主持人謝佳勳師姊也為這群青少年加油打氣：「把握在這裡時間，好好讀書，把『心』照顧好，以脫胎換骨的全新自己，重新出發」。

北區榮董聯誼會 上人勉眾身心靈環保

1997.06.04

是日在台北分會舉行的北區榮董聯誼會，簡朝興、羅清元兩位榮董與眾分



◎書香粽香慈濟情！由姜玉鳳主播代表捐贈《大愛》有聲書予台北少年觀護所的青少年。

享心得，表示若能惜福，更有效的運用財富，精神生活必能過得更充實。

經營停車場的羅清元，儘管事業扶搖直上，每週固定回嘉義朴子老家探望父親，仍是他不忘的本分事；而原本就具有善心的他，一趟靜思生活營巡禮後，更堅定行善的信念，不僅勸人為善，也以「愛」為管理，來凝聚員工向心力。

出生於嘉義大林的簡朝興，小時候家境清寒，當事業有成後，便積極行善助人，加入慈濟會員已十五年的他，得知慈濟要在他的故鄉大林蓋醫院，立即將原本預備買車的錢捐助建院基金。

上人開示時，針對最近社會上發生的垃圾處理問題，強調唯有自救才能徹底解決；並籲請在場的兩百多位榮董及會員，要兼顧身、心環保，整體的生活品質才能提升。

台上台下一樣優秀 花蓮兒童合唱團教師音樂會

1997.06.05

花蓮慈濟快樂兒童合唱團一年的課