

台北兒童精進班 體驗喜捨之樂

1997.06.01

台北兒童精進班是日以喜捨為題，教小菩薩體驗捨得的快樂，並透過黃乃輝哥哥的經驗，分享「大慈無悔、大悲無怨、大喜無憂、大捨無求」的精神。

從影片「安安的故事」談骨髓捐贈的故事開始，小菩薩清楚了解——原來布施不僅限於財布施，還有捐血、器官捐贈和骨髓捐贈等，又結好人緣、散播歡樂亦是布施的形式之一。

黃乃輝大哥哥分享，三歲時的一場感冒改變他的一生，腦性麻痺令他行動不方便、言語困難，但這一切的苦難卻未能將他擊倒，在奶奶的支持下，一路顛簸走來，仍屹立不搖，「遇到挫折時不要在乎它，而是將它徹底忘記，勇敢地開啟另一扇窗。」

師公上人說：「無用之用是妙用！」黃乃輝大哥哥豁達的人生觀不就是最佳寫照！

中壢、桃園兒童精進班 回花蓮尋根

1997.06.01

天色乍亮，中壢、桃園兒童精進班不約而同地選定今天回花蓮尋根。孩子期盼已久的心願終於實現了，興奮的心情洋溢在每一張純真、可愛的臉龐；班媽媽則發揮接龍的能耐，把慈濟志業的感人故事串在一塊兒，娓娓道出其中的人情味。

行程中的慈濟醫學院及慈濟護專參觀最能吸引孩子的心，在軟、硬體設備兼具、莊嚴美麗的校園震憾下，小菩薩紛紛發願要好好讀書，將來也要念護專

和醫學院。師公亦是勉勵所有孩子善盡本分——讀好書、孝敬父母、多行善事。

與親愛的師公上人相約在花蓮，小菩薩迫不及待表演「有愛就有天堂」、「愛心娃蛙」等歌曲給師公上人看。接著小菩薩依序上台念「給師公上人的信」，簡方傑小菩薩雖然只有小學一年級，卻能將搭火車回花蓮見師公上人的心情表達無遺；當唸到哥哥去年往生，無法一起到花蓮看師公上人時，張育瑄小菩薩還強忍著悲傷說：要替哥哥將生前的零用錢和出生時的祝賀金飾，捐給師公蓋醫院救人。

參訪精舍時，從烘豆元粉的機器、環保堆肥的靜思菜園、製作不流淚蠟燭的工作房，孩子們無不張大眼睛努力捕捉，吸收他們想知道的慈濟真善美。

台南兒童精進班 讓戲劇細胞活起來

1997.06.01

今天的台南兒童精進班很戲劇化，在班媽媽企畫下，所有的孩子輪番上場，讓平時難得表現的戲劇細胞活躍一下！

會心時間緊扣六月「不怕不對，只怕有錯不改」的主題，班媽媽和小菩薩一起檢視未改的壞習氣。「要改進趕夜車做作業的習慣」、「不亂丟垃圾」、「不欺負弟妹」的檢討聲不斷，足見小菩薩很清楚自己的缺點，只是欠缺改進的勇氣和毅力罷了！

靜思劇場表演時間，三齣不同主題的戲劇逐一上場。從一位發心菩薩到精舍幫忙，因惜福而將發放時掉落地上的米粒，放入精舍的米缸，上人見狀：當場開示：精舍不接受供養。讓這位菩薩