

旅居海外十八位華文作家 參訪慕名已久的慈濟世界

85.12.15

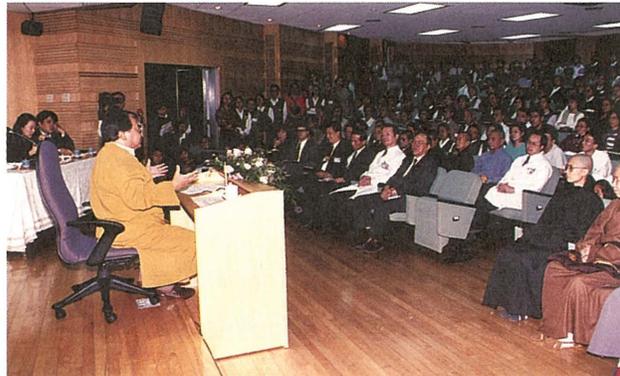
旅居歐洲、非洲與大洋洲的十八位華文作家，應行政院新聞局邀請於本日抵花參訪慈濟各志業體。他們在海外或多或少聽過慈濟志業，但像這樣面對面直接交流倒是第一次。精舍德安師父向大眾介紹慈濟人「誠正信實」的行事準則，每一筆捐款都必須開立收據，並且涓滴不漏，用在該用的地方。旅居瑞士的趙淑俠女士讚歎花蓮的美如同一片淨土，希望永遠保留下來。這十八位華文作家致力於寫作以外，在僑居地亦透過興辦雜誌或作育英才等方式，大力推動華文教育。

「成功的自我管理研習營」 傳授員工時間管理及生涯規畫

85.12.15

由慈濟醫學院與基金會合辦的「成功的自我管理研習營」，邀請從事人力資源管理工作近二十年的陳培光老師，主講「時間管理、生涯規畫與簡報、寫作技巧」，共有九十四位志業體員工參加。

「所謂時間管理的精髓包括三部分：一是做對的事，二是效率，三是檔案管理。」陳老師表示，「動手處理任何事之前，若分清『時間性』、『影響的程度』與『重要性』為何，就會提高做事的效率。」例如每天睡前計畫一下隔天要做的事，就可以權衡輕重來處理。而平時就做好檔案管理，將看到的好文章順手放入相關資料中，要用時就不用大費周章地從頭找起。在生涯規畫上，陳老師認為要先確定自己的人生價值，自省想要過什麼樣的生活，釐清目標之後，再有效率地經營、執行。



▲索甲仁波切在慈濟醫院的演講造成轟動，會場內座無虛席，晚到的人站著聽完全場，只覺法喜充滿。

索甲仁波切結束在台演講前 特參訪慈濟並會晤上人

85.12.16

近來在台暢銷的「西藏生死書」作者索甲仁波切（Sogyal Rinpoche），結束在台多場演講，於本日先赴花蓮參觀慈濟各志業體，並在醫院二期講堂以「西藏佛教與臨終關懷」作了一場精闢的演講，有近四百人參加。

索甲仁波切於演講後，即於傍晚趕赴班機北上台北分會拜會上人。他推崇上人應用佛法從事社會服務工作，將佛法付諸真正行動。上人並就慈濟所大力推動的器官與遺體捐贈請教仁波切意見，他幽默的指出：「最重要的是教育，讓臨終病人將身體視為最後的禮物捐出來，沒有比這更好的死亡！教育家屬也同樣重要。」他並勉勵在場的信眾，以更誠懇的心透過佛法服務眾生，將佛法發揚光大。

九十四位志業體新進員工 精舍尋根展開豐富之旅

85.12.21

慈濟志業體九十四位新進員工，於本日回到靜思精舍進行為期兩天的尋根之旅。當晚，曾漢榮教授以「圓之旅」系列，巧妙的引



導眾人尋找自我；志業中心宗教室主任黃思賢師兄以「快樂的慈濟人」為題，分享「繩子未斷」的禪機，恰與「圓之旅」相互印證。讓眾人體會無法安住的心，猶如綁在樹幹旁不斷繞圈子的牛，只因繩子未斷以致找不到掙脫的方法。

翌日晨課，禮誦法華經，早齋畢，眾人齊坐中庭分享志工心得。「慈濟志業體巡禮」中，四組學員分別在輔導師父精闢的介紹下，了解慈濟的起源與發展。接著是「慈師父講古」，追溯上人的出家經過及早期克難慈濟功德會的種種艱辛。兩天一夜的尋根之旅，同仁們都覺得深有所獲。

香港佛教視聽中心學員 在台灣參學佛法專訪慈濟 85.12.25

包括港星曾志偉在內的香港佛教視聽中心一行二十人，來台參與為期八天的「台灣佛法參學知性之旅」時，於本日抵花參訪慈濟各志業體。

慈濟是成員們此趟知性之旅其中的一站，有的團員在香港已參與過慈濟的活動，如梁硯奴小姐就曾隨同香港慈濟人到沙田醫院作志工。由於大部分的團員都是佛教徒，希望憑藉團體的力量來推動佛教文化，而促成此次意義深長的參學知性之旅。

全台百餘位特殊教育工作者訪花 上人勉眾懷抱人間愛的使命

85.12.27

來花蓮參加「台灣省特殊教育 85 年度行政工作會議」的一百七十位全台各中小學特殊教育工作者，於本日專程參觀靜思精舍。上人

鼓勵他們懷抱人間使命，成就利益眾人之事；同時提到籌建中的兒童發展復健中心讓「小孩做治療，大人受教育」，使彼此都知道怎樣面對自己的人生。罹患腦性麻痺症的黃乃輝也和研討會成員一起來拜會上人。

跟著慈濟走過十載艱辛路 上人頒獎予服務滿十年員工

85.12.28

慈濟志業體 85 年歲末員工精進日於本日在靜思堂國際會議廳舉行，上人親臨會場開示，慰勉同仁一年來的辛勞。上人說道：「修行就是『修身養性，端正行爲』，人生就是一所大學，人人心中都有愛心，啟發每個人內心的自愛是很重要的。」

會中放映慈濟人與照顧戶互動的影片「阿英的故事」外，並頒獎給服務滿十年的志



▲上人頒獎表揚服務滿十年以上的資深員工後合影。

業體資深員工，名單是：志業中心——林碧玉、林純霞、黃馨誼、羅秀琴、李誠亮、林櫻琴；花蓮本會——劉文瑛、鍾淑華、魏玉茹、何玉惠、林秀珍、陳秀娥、塗美智；台北分會——林碧珠、連玲玢、李烈堂、李惠鵬；台中分會——陳麗淨一共十八位。上人疼惜員工的辛苦，也期許大家把握有限的生命，更上一層樓。