

故事篇

TZU CHI FOUNDATION

【印順導師】

印順導師，一九〇六年出生，二〇〇五年圓寂。導師是證嚴上人的皈依師父，慈濟人都敬稱為「師公」。

一九三〇年在普陀山福泉庵皈依清念老和尚出家，法名印順，號盛正。

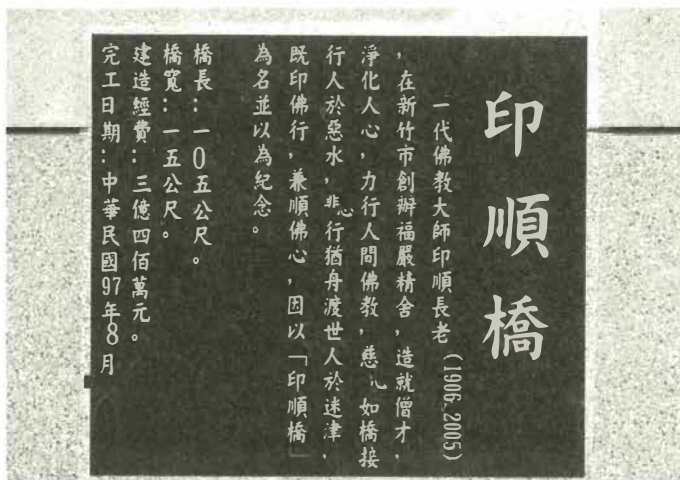
三十一歲完成整部大藏經的閱讀。

導師在佛法上的造詣及成就，早為國內外學者所推崇敬仰。著作等身，出版有《妙雲集》、《華雨集》等書。

一九七二年以著作《中國禪宗史》，成為臺灣首位獲日本大正大學頒發文學博士學位的僧侶。

導師終身提倡「人間佛教」思想，

TZU CHI FOUNDATION



為緬懷印順導師，新竹市將南松橋更名為「印順橋」。

被公認為屬於「印度型的高僧」，並被讚譽為「當代人間佛教思想的領袖者」、「當代的佛教精神領袖」，亦有「隋唐以來，不做第二人想」之雅譽。

佛經《增壹阿含經》：「諸佛皆出人間，終不在天上成佛也。」這是導師「人間佛教」思想的根據。

二〇〇三年農曆春節，導師慈悲，提字勉勵全體慈濟人「靜思十方諸佛，諦了一切惟心」。

【證嚴上人】

證嚴上人是佛教慈濟功德會創辦人暨

會長。

一九三七年，上人於臺中縣清水鎮出生；因叔叔膝下無子，而過繼給叔叔、叔母撫養。二十三歲時，父親腦中風驟逝；因探索父親往生後的去處，而促成他接觸佛法的因緣。一九六三年，拜印順導師為親教師，導師為其取法名「證嚴」，字「慧璋」，並給予「為佛教，為眾生」的殷殷期勉。從此，「為佛教，為眾生」六字便成為上人信受奉行的圭臬。

一九六六年，上人於花蓮縣創立佛教慈濟功德會，以慈悲喜捨的大願，

起救苦救難的大行，從事「濟貧、教富」的志業，讓物質匱乏者增進資生能力，為精神空虛者豐富心靈世界；並推動慈濟「四大志業、八大腳印」，以實踐貫徹「人間佛教」之精神。

【提天下菜籃】

證嚴上人於出家前，在某寺院聽寺內的住持法師說：「能提得起菜籃的女人最幸福！」在這個話頭引導下，上人重新思考自己生命的出路及人生幸福的問題，後來終於醞釀出「提天下菜籃」的想法。他說：「女人不單

單只能為一個家庭付出、提家庭的菜籃；女人應該也可以和男人一樣，承擔起社會責任！把參與社會的悲懷推廣到整個人類，把每個人愛家的心擴展到社會上，普愛天下的眾生、『提天下菜籃』，這應該算是一種幸福吧！」

「提天下菜籃」，亦即上人勉勵大家捨棄小愛，發揮大愛，承擔起社會責任的勉勵話語。

【佛教慈濟功德會】

一九六六年，證嚴上人去鳳林某家診所探視弟子的父親時，看到診所地

TZU CHI FOUNDATION

上遺留著一灘血跡；向人打聽之後才得知，不久前有一位山地婦人難產，因付不起八千塊錢保證金而未接受治療，不知去向。上人為那位婦女及窮人的遭遇感到悲慟，決定把臺灣社會的良善力量組織起來，從救人做起。

當年，一個濟世團體的雛型——佛教克難慈濟功德會，就在上人的四位弟子和三十位信徒的願心下組織起來。後有許多信眾要求皈依；上人為了讓功德會能招募更多有心的會員，提出兩項基本條件：一、要皈依的人必須做「慈濟功德會」的會員；二、皈依的會員，要實際負起「慈濟功德會」

的社會救濟工作。

【財團法人佛教慈濟慈善事業基金會】

「佛教克難慈濟功德會」為取得建設醫院的資格，正式向當時的省政府申請「財團法人佛教慈濟慈善事業基金會」，在一九八〇年一月十六日獲立案通過，一九九四年完成全國性的財團法人登記。

二〇〇八年，大陸第一次通過由其境外非營利組織的慈濟慈善事業基金會於其境內設立登記。二〇一〇年八月二十日，在蘇州靜思書院舉行大陸慈濟慈善事業基金會掛牌典禮與揭牌儀





二〇一〇年八月二十日，慈濟慈善事業基金會於中國蘇州靜思書院正式掛牌。

式。

因積極推動國際賑災，二〇一〇年，聯合國經濟及社會理事會正式通過「佛教慈濟基金會」成為「聯合國經濟及社會理事會（ECOSOC）非政府組織特殊諮詢委員」；希望借重慈濟在全球的援助重建經驗，提供聯合國及其他非政府組織諮詢與慈善行動模式交流。

【發放】

每個月農曆二十四日是靜思精舍的發放日。當日有許多志工發心，為照顧戶阿公、阿婆們義剪、義燙、洗頭、

TZU CHI FOUNDATION



花蓮精舍冬令發放圍爐

剪指甲；慈濟

醫院則有家醫科

醫護人員前來義

診，詳細問診、

量血壓、配藥。

上午則由證嚴上

人或精舍僧眾引

領感恩戶在大殿

虔誦《藥師如來本願功德經》，並將

功德迴向法界眾生。

慈濟海內外各地分會或聯絡處也有發

放的活動，部分地區則是由委員親自

將發放物品送達感恩戶家中。

每年過春節前，慈濟也為照顧戶們辦



南非豪登省普林洛斯小學冬令發放，志工發放毛衣給小朋友。

TZU CHHI FOUNDATION

年貨，又稱「冬令發放」。第一次冬令發放是在一九六九年二月九日，於普明寺針對長期照顧戶發放慰問金以及棉被、衣服、米食等，另備素筵款待。

【不掉淚的蠟燭】

精舍常住自製的蠟燭，慈濟人稱之為「不掉淚的蠟燭」。

證嚴上人修行之初，看到傳統的蠟燭燭淚涔



德念師父為小朋友介紹「不掉淚的蠟燭」。

泔，滴在桌面，既不惜福又不乾淨；於是，上人思考如何讓油盡燭滅、完全燃燒。一九八一年間，上人發揮智慧巧思：以飲料空罐當模具，以香為燭心，穩定燭心的圓鐵片則取材自浪板上的小五金；待蠟油凝固冷卻後，剝下空罐，包上透明紙外衣，即是一支不落淚的蠟燭。靜思精舍早期都以此種蠟燭作為結緣之用。

一九八二年，靜思精舍採用自動機器模型大量製造，並成為常住眾的經濟來源之一。

上人勉勵慈濟人，要學習這種「蠟燭不掉淚」的精神，勇敢面對人生；人

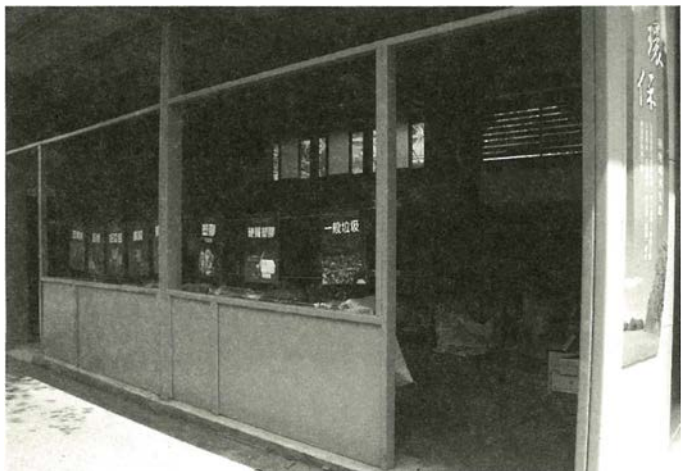
心中的愛，也如同蠟燭心，需要點燃才能發揮良能。

【精舍環保】

「愛惜物命、延續物命就是護生，也是惜福。」這是證嚴上人教育弟子環保的基本理念。上人於一九九〇年起，極力提倡環保觀念，並強調資源回收、垃圾分類，精舍常住眾隨即奉行至今。精舍早期將垃圾分為四大類：

一、可堆肥：果皮、樹葉、殘食、菜葉等。

二、不可回收：可燃：衛生紙、布



靜思精舍環保回收場

TZU CHI FOUNDATION

屑、木材等。

三、不可回收：不可燃：玻璃瓶、保力龍、塑膠袋、尼龍繩等。

四、可回收：保特瓶、養樂多罐、鮮奶塑膠瓶、鐵罐、鋁罐等。

目前則有更精細的分類與回收。慈濟成立之初，上人就教導弟子們以碎布做嬰兒鞋，做到資源回收又環保；飯後用開水清理自己的碗碟，再將油湯喝下，除了免除洗碗的油膩、減少環境汙染外，更落實惜福的精神。

【福慧紅包】

每逢農曆過年，證嚴上人都會將當

年的版稅收入分成一個個紅包，在全臺歲末祝福聯歡會時送給慈濟人，以表示他這一年來對每一位慈濟人的感恩，並祝福大家年年福慧雙修、日日智慧增長，此紅包便稱為「福慧紅包」；其內容常有變化，但都深具意義。

一九九八年
起，開始設計可逐年收藏的紀念幣，並搭配慈濟的藝術品圖樣變化。上人
也希望大家皆

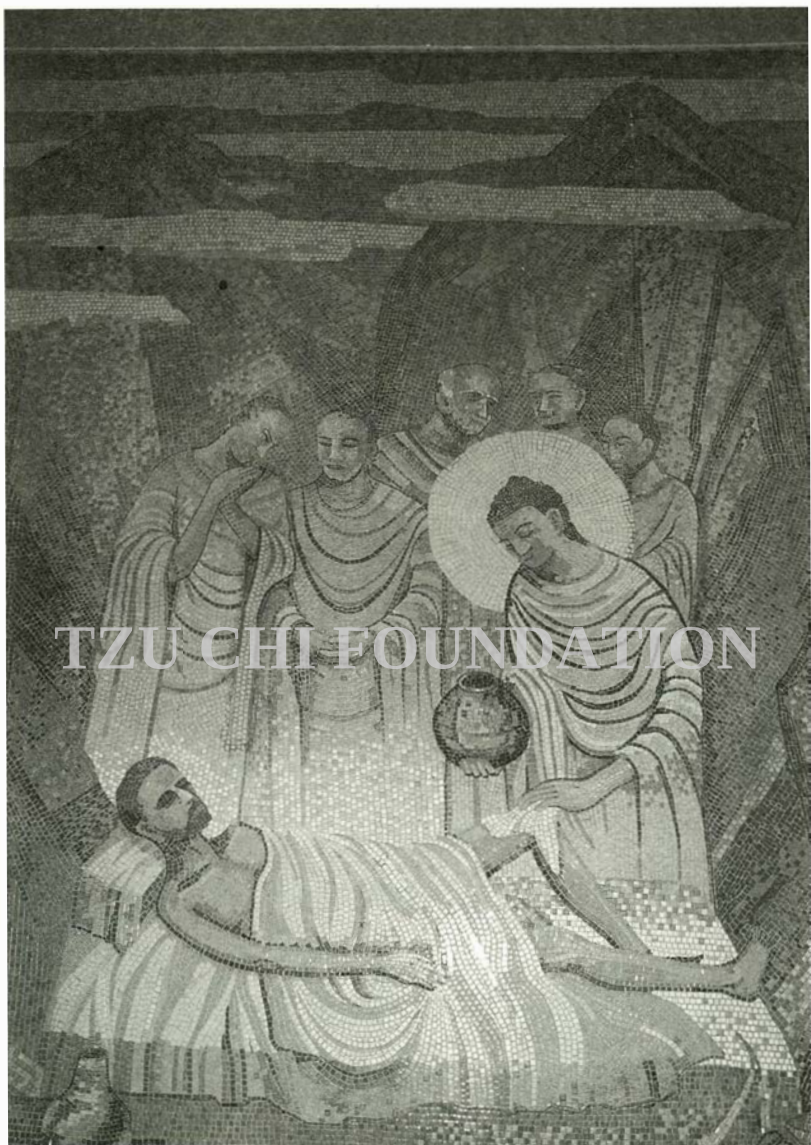


每年歲末祝福，上人都會送給慈濟人「福慧紅包」以表示感恩，並祝福大家福慧雙修。

能年年參與慈濟志業，並將歲末祝福的福慧紅包當作傳家寶，代代相續、相傳。

【佛陀問病圖】

佛陀問病圖，最初是用磁磚貼掛於花蓮慈濟醫院大廳的壁畫，由顏水龍教授設計施工，於一九八六年完成，為慈濟醫院的精神表徵。大林慈濟醫院的大廳亦有一幅佛陀問病圖，是由李健儀設計、壁畫家陳欽明臨摹彩繪，採用利於長期保存的「乾性壁畫」材質呈現。新店慈濟醫院大廳亦有佛陀問病圖，是由大陸北京中央美術學院



花蓮慈濟醫院大廳的「佛陀問病圖」，由顏水龍教授設計施工。

藝術家唐暉設計，採用馬賽克材質。臺中慈濟醫院則是採用李健儀版圖案。

這幅畫的故事內容描述，在佛陀時代，僧團中有一位比丘，他平日精進求道，卻獨善其身，與人群隔離，終日只知用功修行以自求解脫，對旁人的急難痛苦則不屑一顧。有一天，他自身罹患重病，卻因平日與僧團分離，所以無人知道他的病苦，也就沒有人關照他，結果導致傷疾潰爛，惡臭難聞。

慈悲的佛陀得知後，立即帶領五位常隨眾來探望他，為他施藥潔身，清洗

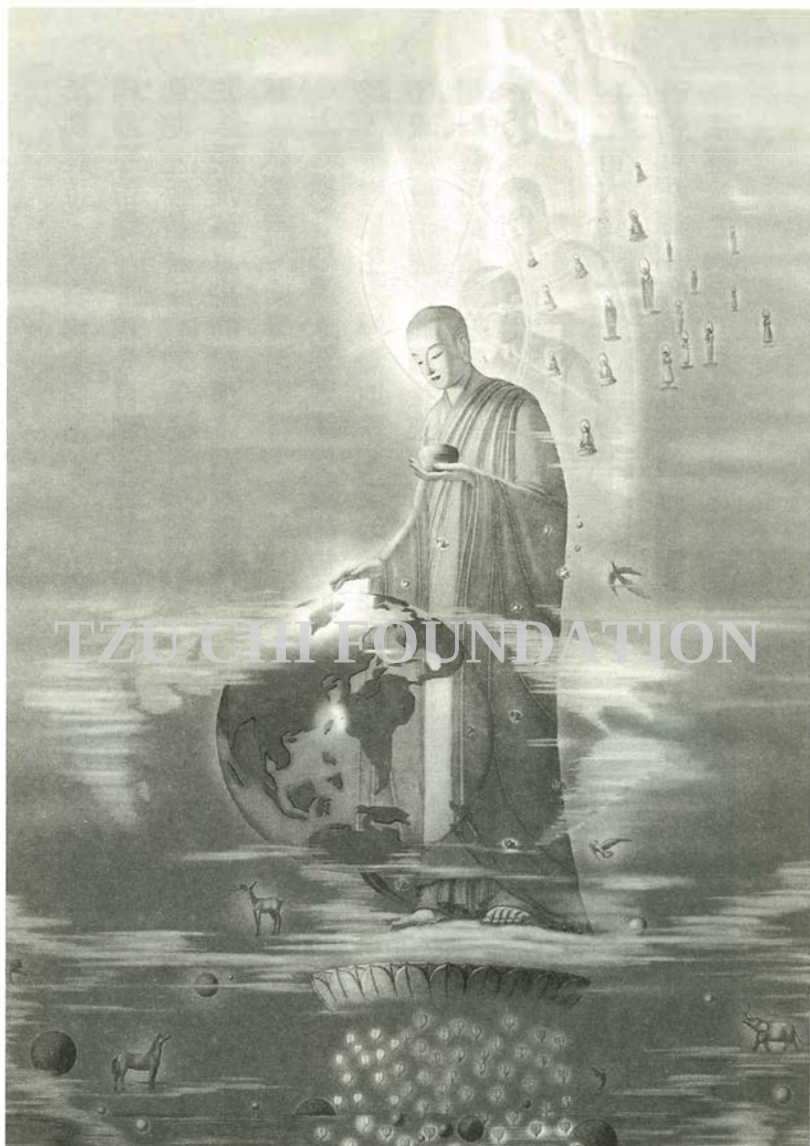
汙穢便溺，更慈言愛語為其開示。

【佛陀灑淨圖】

大陸藝術家唐暉融會證嚴上人理念，一九九四年開始創作，於二〇〇〇年完成。這幅十六公尺長、二十六公尺高的彩繪，由北朝鮮藝術家使用三百四十萬片馬賽克，於二〇〇一年慈濟三十五周年前夕在花蓮靜思堂中拼貼完成。

圖中的佛陀安然優雅，慈眼垂視，輕撫地球；慈悲聖潔的光輝，彷彿照徹每位仰望者的心。佛陀身後隱約有重重無數的分身佛，象徵一佛出世、

TZU CHI FOUNDATION



佛陀灑淨圖

萬佛護持，代表佛佛同道，「十方諸佛遍宇宙間，一佛分身到十方界」。佛陀左手持鉢，代表智慧，裝著智慧法水要洗滌眾生的煩惱；右手撫摸地球，代表慈悲。

上人期許慈濟人要效法佛陀疼惜地球、膚慰眾生、淨灑地球，讓地球能如琉璃般清淨。此圖後來廣用於慈濟相關會所或相關志業建築重要地點，令其兼具佛堂及藝術品的功能。

【宇宙大覺者】

陪同唐暉創作的湖北美術學院藝術家丁曉（二〇〇八年榮獲全球唯一的

TZU CHH FOUNDATION



「宇宙大覺者」

奧運藝術首獎），在佛陀灑淨圖後期接近成熟時，即創造出佛陀灑淨圖的立體雕塑，證嚴上人十分贊賞此一雕塑。

上人請法藍瓷總裁陳立恆也進行設計；陳立恆採用的高科技材質耐壓耐熱，將佛陀灑淨地球的形狀設計於材質裡頭。

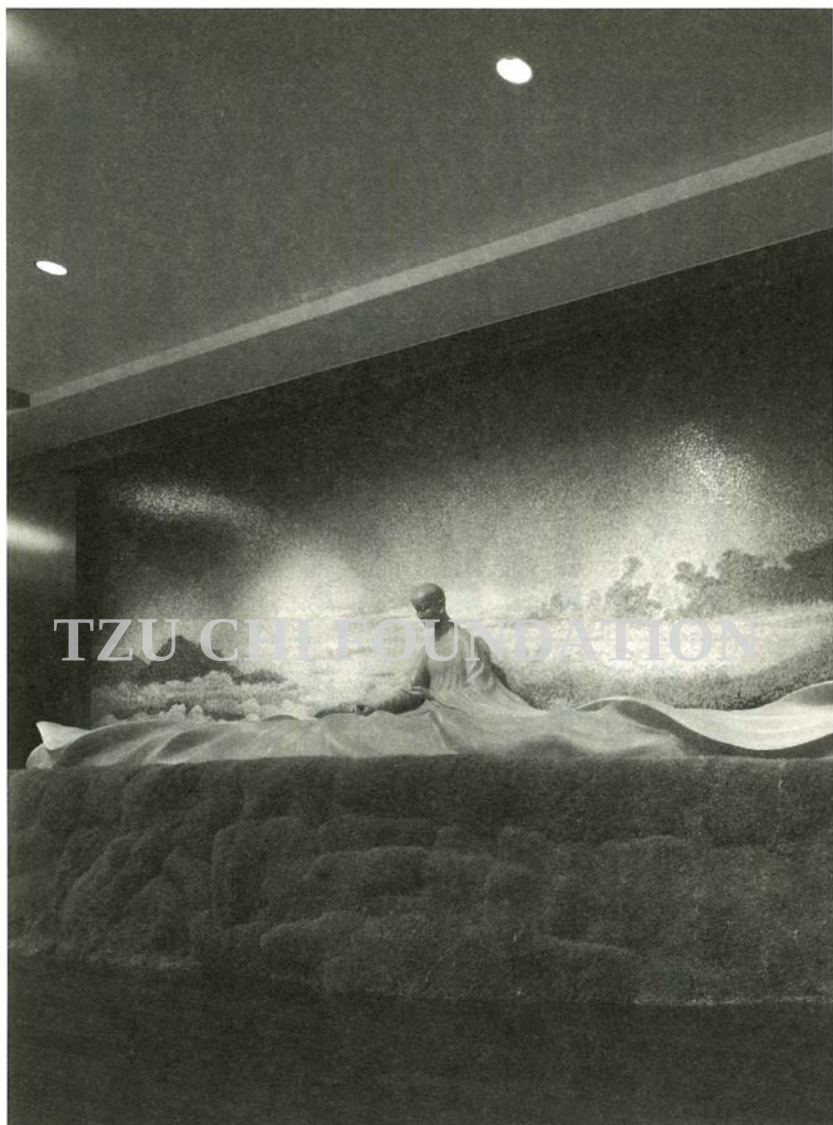
之後，上人的出家大弟子德慈法師與慈濟志工又向藝術家請教學習，改用燒胚而成，其做法近於丁曉樣式。後來，在某些靜思堂裡便將塑像製成大型浮雕。前後總計有三種呈現型式。

上人開示：「宇宙大覺者，將雙手伸出來，疼惜膚慰大地；每一位環保志工不都是在膚慰地球嗎？不都是在疼惜地球嗎？所以，諸佛菩薩在人間。」上人說，佛像是一種啟示：人人有佛心，菩薩在人間。人人皆應秉持佛陀的慈悲與智慧，疼惜地球，尊重生命。

【大地之母】

位於臺中豐原靜思堂的一幅壁畫，由大陸中央美院壁畫系唐暉副教授與其父親前湖北美院院長唐小禾教授、其母親程犁教授、弟弟唐驍老師、湖北

TZU CHI FOUNDATION



新北市蘆洲靜思堂的「大地之母」。

美院壁畫系丁曉老師等人共同創作而成。

上人將「大地之母」的意涵詮釋為：

「宇宙之間，唯有地球有生靈居住。上天覆蓋著萬物，大地承載著一切；天地廣大，恩澤廣布。大地養育萬物，四季自然運轉，萬物應時而生長繁衍。」

「萬物與大地共生息，皆在生命共同體之中；大地若健康，依止大地生活的萬物才會幸福。然而，人心貪毒，恣意妄為，嚴重傷害大地、汙染大地；萬物生長失序，大地老邁、疲憊、傷痕累累，已無能力庇護眾生。」

「佛陀覺悟宇宙真理，不忍地球受毀傷，不忍眾生受苦難；如大地之母展開衣襟庇護蒼生，一手拿著種子，一手栽植善種；以佛法耕耘眾生心地，拓荒眾生心靈，遍撒愛的種子，呵護秧苗日益茁壯。」

「大地之母」也以浮雕方式呈現，莊嚴各地靜思堂或佛堂、各型講堂的氣氛。

【師公飯】

證嚴上人早期平日綜理慈濟會務繁忙，常因憂心而茶飯不思；弟子每見上人飯量不佳時，便以醬油炒飯讓上

TZU CHH FOUNDATION

人開胃，上人外出行腳也常以醬油炒飯簡餐裹腹。

後來，有某位慈濟委員的孩子，希望媽媽在家裡也能節省金錢去濟助別人，便要求媽媽也同樣用醬油炒飯給他吃，省下來的錢，就捐給師公證嚴上人從事慈善相關工作。這位孩子便稱這種醬油炒飯為「師公飯」。

【師媽】

證嚴上人俗家母親——王沈月桂女士——二〇一〇年二月辭世，享年九十五歲。王沈月桂女士，慈濟委員編號五十六號，慈濟人都稱呼她「師

媽」。證嚴上人要出家時，她曾大力阻止；然而，在決定成全女兒後，她就全力護持，協助證嚴上人推動慈濟志業。

慈濟發源地靜思精舍，就是王沈月桂女士出資購地；她不但是上人之母，也是慈濟發祥地之母。師媽在往生前住院的這段期間，還不忘叮嚀前往探視的慈濟人，要跟緊上人腳步，生生世世做慈濟。

【慈濟列車】

慈濟列車產生的緣由，得追溯到一九八九年的慈濟護專創校開學典禮



在慈濟列車上學手語歌，分秒不空過。

TZU CHI FOUNDATION

暨慈院三周年慶。

為了紓解超過兩萬人次的觀禮人潮，負責的委員於事前向鐵路局提出專案申請，在鐵路局正常的發車時刻外，額外加開列車載送慈濟人前往觀禮。當時因為車上所搭載的全是前來觀禮的慈濟人，因此稱為「慈濟列車」。

慶典結束，為了讓更多會員能有機會且順利地來到花蓮參訪精舍及慈濟醫院、靜思堂、醫學院、護專，便持續依規定向鐵路局申請，讓慈濟列車繼續奔馳。

慈濟列車行經北迴鐵路路段，又稱

「剝皮鐵路」。這是因為，搭乘慈濟列車參觀慈濟志業的民眾，在參觀過程中往往深受感動，進而改變人生觀，甚至從此加入慈濟活動行列而成為慈濟人，整個參觀旅程就好像令人剝了一層皮，生命重新出發，精神加倍充實。

【慈濟面霜】

慈濟面霜，是指與人相處要隨時注意自己的表情是否親切，使人容易親近。一九八六年起，臺北的委員們將這種真誠親切的表情稱為「慈濟面霜」。

據慈濟人運用後，發覺它有五項功效：

- 一、解毒：去除貪、瞋、癡、慢、疑等五毒。
 - 二、去斑：去除人心中的汙點。
 - 三、使細胞活絡：能使潛藏內心中的愛的細胞復甦活絡。
 - 四、促進新陳代謝：發露先惡，改往修來，是精神心靈的自我翻修。
 - 五、永保青春快樂：臉上永遠容光煥發，充滿朝氣活力。
- 只要願意，慈濟面霜就自動上妝，不需花錢，也不費力氣。

TZU CHI FOUNDATION

【慈濟飯、慈濟茶、

慈濟委員會聯誼會】

慈濟人早期在委員會家中聚餐、餐後大家分享心得的小型聯誼會，稱為「慈濟飯」。

「慈濟飯」的歷史，可上溯至一九七八、七九年之時。當時的慈濟委員們趁證嚴上人北上視察會務時，利用午餐時間聚會，找一處空間較大，可容納多人的委員家中，召集大家恭請上人到場開示，並介紹慈濟志業的現況。

後來，因會員增加，參加人數動輒百人，於是改以茶會準備點心的方式，

稱為「慈濟茶會」。

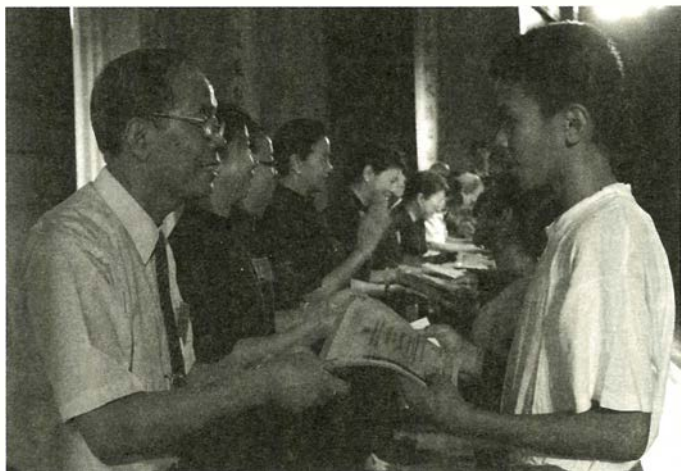
到了一九九一年，參與慈濟茶會的人數更多，少則百人，多則千餘人，於是改為「慈濟委員會聯誼會」，由委員帶會員參加。

不管是慈濟飯、慈濟茶會、或改為「讀書共修會」，在各地都已經每週或每月定期舉辦。

【慈濟獎學金·慈濟公費】

證嚴上人為讓國內家境清寒的學生也能接受良好教育，於一九八二年正式設立醫學清寒獎學金，委由慧炬基金會代辦，每學期頒發一次，希望能

TZU CHI FOUNDATION



菲律賓分會獎助學金頒獎典禮

TZU CHI FOUNDATION

為社會發掘並培養有志行醫濟世的良醫。

一九八六年，由當時的慈濟文化服務中心（現為慈濟人文志業中心）接手承辦獎助學金業務；同年下學期，增設佛學與藝術獎學金。自一九九九年，改為每學年頒發一次。

近年來，臺灣社會貧富差距拉大，貧困家庭的子女難以安心就學，便由各縣市及海內外的分會、聯絡處每年依各地情形頒發獎助學金。

慈濟大學與慈濟技術學院則設有「慈濟公費」之勵學培才辦法。

【印順導師紀念獎學金】

證嚴上人從事慈濟志業後，印順導師便陸續將信眾的供養捐出，協助慈濟利濟眾生。

上人有感於印順導師恩深重，都將印順導師的捐款存下來，在印順導師圓寂後設立「印順導師紀念獎學金」，讓海外窮困的優秀學子可以申請此獎學金，一圓至慈濟大學求學的梦想。

【靜思語】

證嚴上人平時隨機開示的談話內容，由常隨二眾弟子日日記錄整理而成的

TZU CHI FOUNDATION



簡短式語錄，就是「靜思語」。上人於出家前，在臺東鹿野王母娘娘廟自修時曾自稱「靜思」；後來駐錫花蓮現址，就稱為「靜思精舍」。

一九八九年，由文化界大德將語錄依內容分類編纂成書，仍取名《靜思語》，出版後成為暢銷書。一九九二年，慈濟文化出版社編印《靜思語》第二冊，並陸續出版大陸簡體版，也譯為英、日等十種語文版，流通國際。第三冊於二〇〇九年問世。

【靜思語教學】

慈濟教師聯誼會的
老師用心將證嚴上

TZU CHI FOUNDATION



「靜思語教學」的內容所編輯成的教材。

人的靜思語配合故事或者圖畫融入教學當中，教導學生生活與人格教育，更進而正面影響學生家長。這種慧心獨創的新教材與教學法，便稱為「靜思語教學」。

由於好評不斷，「靜思語教學」已經普獲臺灣校園熱烈迴響。

除臺灣之外，慈濟海外分會創辦的慈濟人文學校、慈濟援建的海內外各級學校也實施「靜思語教學」，並影響及帶動各地的中文學校紛紛採用靜思語教學。

【證嚴上人的三心】

有位醫師曾說過，他之所以來慈濟醫院服務，是被證嚴上人的「三心」所吸引來的。什麼是證嚴上人的「三心」呢？他說：「第一是師父的『決心』。要建立一座醫院何其困難？師父以堅定的決心克服萬難而完成，這分毅力令我感動。」

「第二是『愛心』。社會上這麼多人，包括慈濟委員、榮譽董事及會員們，每個人出錢出力、不求回報，還做得滿心歡喜。委員不但要募款、探訪貧戶、還要做志工，任勞任怨，人人臉上都帶微笑，就是這股愛心將我吸引來的。如果我對患者沒有愛

TZU CHI FOUNDATION

心，沒有發揮我的功能，那真是愧對自己。

「第三是『信心』。此地的同仁有一部分來自繁華的臺北；他們竟能放棄臺北的高薪來到慈濟，對慈濟充滿希望與信心。因此我被感動了，所以我也來了！」

【每日一善念（竹筒歲月）】

證嚴上人在一九六六年剛組成慈濟功德會時，他有一天鋸了三十根存錢竹筒，發給信眾一人一根，且鼓勵他們每天提起菜籃便存進五毛錢。信眾覺得奇怪，為什麼不乾脆每個月繳十五

TZU CHI FOUNDATION



小朋友捐出撲滿，響應回歸「竹筒歲月」運動。

元呢？證嚴上人說：「我要的是你們每天臨出門前就有一分救人的心；節省五毛錢，就是培養節儉的心與愛人、救人的心；兩個心存一箇，力量是很大的。」

二〇〇六年，上人呼籲慈濟人回歸四十年前「竹筒歲月」的精神。目前則推行「一日五善」：「素食、省水、省電、攜帶環保餐具、搭乘大眾交通工具」，天天力行減碳一點五公斤。

【共植福田】

一九八一年時，有位在戰後被遣送回

國的日本人，要捐兩億美金給慈濟功德會在花蓮蓋醫院。證嚴上人基於下列三點理由予以婉拒：

一、我覺得這有損我們的國民情操。
二、他雖是以君子風度來幫助我們；但是，將來醫院落成後，出錢的是他，土地卻是我們的，醫院的權屬複雜，這分愛的志業有可能順利推動嗎？

三、假使接受這位先生的幫助，輕易完成了建院工程，這座醫院就毫無愛的存款。從佛教的觀點來看，如果福田全給一個人種，未免太可惜；應該讓大家一起為這

TZU CHI FOUNDATION

座醫院共植福田，即所謂「福田
一方邀天下善士，心蓮萬蕊造慈
濟世界」。

【愛灑人間】

二〇〇一年，美國紐約九一一攻擊事件震驚全世界。證嚴上人呼籲「驚世的災難，要有警世的覺悟」，發起全球「愛灑人間植福田——一人一善，遠離災難」募心運動，透過街頭宣導、發送祝福卡等活動，希望凝聚祥和善念，減少天災人禍。

該年十月十三日，舉行第一場燭光祈福晚會，透過邀請天主教、基督教、

TZU CHI FOUNDATION



美國紐約時代廣場愛灑人間活動，慈濟志工帶領慈青向民眾宣導「五元的力量」
(The power of 5)募款計畫。

回教、佛教等宗教及企業代表，共同
祈求世界有愛與和平。晚會透過大愛
電視臺現場實況轉播，全球會眾同
步祈願祝福。慈濟當時並發行「祈福
卡」與〈愛灑人間〉歌曲套裝CD，和
受訪民眾結緣。

上人期勉慈濟人要日日愛灑人間，放
下執著，化解紛爭。

TZU CHI FOUNDATION



臺南市東區愛灑人間活動，慈濟志工沿街為店家張貼靜思語海報。