

# 慈濟啟動土耳其、泰北伴學計畫 為難民童打開世界之窗

臺北訊／第二屆「滿納海的承諾」及第一屆泰北「異域之愛」於三月二日起，在慈濟北區中正靜思堂舉辦伴學計畫。

經過線上甄試篩選出的七十幾位學員，在三月每週週末進行密集的華語文教學訓練，四月起開始線上華語文教學，教導遠在土耳其的敘利亞難民孩子，以及在泰北清邁偏鄉的孩子學習華語。在今年暑假和寒假期間，將分為四團，分別前往土耳其及泰北，透過營隊活動，與孩子們面對面互動。

泰北清邁慈濟學校活動組長志達老師在連線中表示，學校有開辦很多的營隊，所以學生對外接觸國際化的資訊很多元。慈濟二十多年來都在做同一件事，實踐慈濟人文，保持優良的教育，希望在座的每一位老師能點滴付出愛心來影響這些年輕人，讓他們將來有能力再去影響更多的人。

慈濟執行長辦公室全球合作暨青年發展室副主

任陳祖淞表示，土耳其滿納海學校的學生是敘利亞難民的孩子，他們的狀況很多，有些孩子不上線，或者上到一半不見了，這中間很多原因；泰北清邁清邁學校則是很偏鄉的地方，孩子們的學習動機不強。所以上線的時候若遇到任何問題可以找團長協調，希望在我們的愛心、細心及耐心教導下，幫助孩子們找到更長遠的方向。

(文：池亮蓁、曾修宜)



▲慈濟土耳其志工余自成帶來他在當地記錄的照片及感人的故事。(攝影：池亮蓁)

## 學子力薄也能行善 破厝換新屋村民道感謝

▼起初完全沒有經驗的學生們有點緊張，經過志工的細心教導，大家愈做愈上手，終於完成上油漆的任務。(攝影：Anand Yahya)



印尼訊／慈濟印尼分會在北雅加達本札令安鎮(Penjarangan)卡馬爾·穆阿拉村(Kamal Muara)實施第四階段「扶困援建計畫」工程，目前即將竣工。二〇二四年三月二日，二十位雅加達慈濟志工與三十位慈濟國際學校的學生把握付出機會，共同為接受援建的十戶新屋上油漆。一位五十七歲的婦人格瑪利亞，平時在一家塑膠工廠打工，協助包裝作業，薪資每週領一次。「感謝真主阿拉，很開心能成為援建受惠者，讓我能脫離以往諸多不便的生活。每次回想起住在高腳屋的時候，我都會哭泣。那間屋子一下雨就會漏水，我的丈夫已亡故，一家人根本沒有能力修繕，無奈之下，只好讓屋子繼續漏水。」

志工彭福來表示，期待學生們能藉此機會，見苦知福，惜福再造福。志工帶動學生一起付出，主要是讓學生們能親身走入社區去看、去聽，與受惠者的互動中，學習了解他們的處境，並給予勉勵，也期盼能啟發他們的善念、善行。期許這分善行，能啟發當地民眾的善心，進而共同投入幫助其他有需要的人。

(文：Anand Yahya)

## 慈大生演兒童劇 引領偏鄉孩子走出自己的路

花蓮訊／慈大兒童發展與家庭教育學系 YABI 兒童劇團精心製作的第二十部兒童劇「尋找心之魔藥」，自三月五日開始，至鳳仁國小、瑞北國小、豐山國小，以及富里國小進行巡演。

「尋找心之魔藥」劇中的公主狄莉亞因為臉上胎記及服裝與一般公主不同，而遭受到其他貴族的指指點點，為了擺脫這些

不同的眼光，狄莉亞公主與朋友一同踏上尋找魔藥的旅途。最後發現原來真正的靈藥就是愛自己，不要在意別人的眼光。

人際關係深刻影響著每個人，臺下觀眾陪伴著狄莉亞公主與夥伴在尋找魔法的同時，也找到了自己的答案。豐山國小四年級鞠怡臻說：「因為別人的影響，我們會把原本可能是自己的優點變成缺點，我們不要

比較，不要在意別人的眼光。」近兩個小時的舞臺劇，小朋友看得目不轉睛，還不時和隔壁同學討論劇情，他們的笑聲與回應讓整個演出現場充滿了活力。希望藉由兒童劇演出，讓每一位小朋友都能勇敢走出自己的路。而經過偏鄉巡演，這群未來的家庭教育工作人員也更

能體會教育資源的城鄉差距。

(文：李家萱)



▲近兩個小時的舞臺劇，小朋友看得目不轉睛。(攝影：李家萱)