

簡明福植樹悟道

羅漢松精神永遠守護高雄靜思堂

陳詠芯

選文觀點

志工簡明福投入高雄靜思堂周邊景觀工程及植栽長達二十年。他從種樹、雕樹中印證上人的法，並從種樹中磨練性情。讓草木說法，緣起不滅。

每天清晨與黃昏，總有民眾沿著高雄靜思堂前的河堤南路散步或慢跑，燦爛的陽光透過綿密的欖仁樹，將點點金色光斑映照在連鎖磚鋪成的道路上，涼風徐徐讓走在道路兩旁樹下的人們，感到心曠神怡。河堤南路的綠美化，一草一木都是在慈濟志工簡明福的規劃下施工，才有如今的美麗園地與步道。

簡明福是位熱愛園藝的鄉土藝術家，二〇〇〇年高雄靜思堂初建，他就投入其中，負責周邊景觀工程的施工及植栽。舉凡停車場金黃串串的阿勃勒、河堤南路的欖仁樹及四周志氣高潔的真柏，尤其是簇立大門兩旁的六棵羅漢松，都是簡明福額頭上的汗珠灌溉而成。

簡明福曾說，羅漢松造型很美，很吸引人，再加上羅漢與佛教因緣很深、很莊嚴。根據臺灣俗語說：「家有羅漢松，世代不受窮。」「家有羅漢松，賺錢永遠變輕鬆。」他希望高雄靜思堂的人氣，可以越來越發達，越來越旺盛。

慈濟因緣軟化硬漢脾氣

一九四五年，簡明福出生在屏東萬丹鄉，從小就對植物特別有興趣，對花花草草觀察入微，閒暇之餘總愛到大自然去享受恬靜自然的步調。

簡明福搭慈濟列車回花蓮參觀，整個路程都被志工的和氣、尊重的對待所感動，就覺得慈濟是一個很好的團體。到了靜思精舍，看到師父們「一日不作，一日不食」的精神很震撼，「當時花蓮正在蓋護專及慈濟醫院，我們在參觀時看到上人，

一個出家人竟有這麼大的願心，很佩服。」從花蓮回來後，簡明福開始積極地關注慈濟，也越來越感受到慈濟是對社會及整個世界有影響的慈善團體，他被證嚴上人為蒼生不為己身的無私精神打動了。一九九三年，簡明福與太太彭淑琴一同參加培訓，正式成為證嚴上人弟子，法號惟喜，從此很用心、努力做慈濟。

二〇〇〇年簡明福從公路局退休，就成為全職慈濟志工，適逢高雄靜思堂興建，志工們都很歡喜投入，他也發揮土木工程專長，全心投入興建工程。「無論舉鐵條、抬板模、鋪連鎖磚，每天早上七點半就開工，在工地裡吹風曬日，做到很晚了才收工回家休息。」雖然身體很累，但精神卻是豐碩，尤其是看到每位志工的知足臉龐，簡明福感動之餘，也將深植於內心的硬漢脾氣，一點一滴柔化開來。

植栽世界印證慈濟精神

慈濟事之餘，簡明福空暇的時間，都投入在他的花園，專注於植栽世界。「剪枝是要保持樹型，配合樹種，真柏有真柏做法，必須看它基本條件再配合枝葉層次，來增加它的美感，而一般雜木則另有一種做法。」長期在太陽底下，曬出一身黝黑皮膚的簡明福，戴著斗笠，站在他的花園中澆起水來，氣定神閒，說起花花草草，

卻如數家珍般的流利熟練，與外表憨厚質樸有極大的反差。

簡明福體會到上人的法與照顧大自然的生命，是同出一轍。他說：「樹，要從小棵就要開始牽引，如枝太大，枝就無法雕塑，硬要雕琢也會不自然。」一如上人所說：「樹要有樹形，人也一樣，說好話、走好路，雕樹也是要一步一步來。」從小苗到能雕塑至少需要四、五年的時間，時間越久，它的成熟度越好。

巍峨聳立枝葉相當茂密的真柏，是一種相當好的庭園景觀與綠化植物，它的樹幹又叫舍利幹。簡明福表示，真柏一年四季披綠疊翠，既能忍受攝氏四十度的酷暑，也能承受零下三十一度的嚴寒，頑強不屈為百木之長，素為志氣高尚、長壽不朽的象徵。而真柏的精神與慈濟很像，所以簡明福發願只要全臺各靜思堂有需要，他都會贈送真柏過去與大家結緣。

每當心情不好時，簡明福修剪樹型時會更加精神貫注，而整理樹木，就像關心照顧戶、會員及法親一樣，只要用心，就會跟盆栽雕塑一樣達到更好的境界。「你要瞭解每棵樹的特性，時時用心澆水，整理枝葉，越用心病蟲害越少。就像我們做慈濟一樣，一定要用心及耐心。」他說自己在慈濟也是在學做人，年輕時個性不好的

他，因接觸慈濟，讓他化戾氣為祥和。像上人說：「多用心！」

二〇二一年六月，簡明福世間緣了，他的一生就像是棵利生的樹，從小珍愛大自然，進入慈濟聽到上人鼓勵大家「用鼓掌的雙手做環保」，即體會到環保就是回歸大自然，種樹就是落實環保，他樂此不疲！從種樹、雕樹中去印證上人的法，並從種樹中磨練性情，將原本不好的暴戾個性，轉化成慈眉善目的祥和。雖然簡明福已往生，但他的精神，隨著羅漢松，繼續傳承，守護靜思堂。

TZU CHI FOUNDATION