

想師心不用演 最美之手融入法海

邱麗敏／林沈妹／蕭秀美

選文觀點

如何讓「經藏演繹」不流於型式上的表演？法是否入心是關鍵。臺南佳里聯區三十位平均七旬高齡的環保志工，基於想師、見師的思念心情，分別克服不同的困難，參與歲末祝福法海區經藏演繹，入經藏汲取法益，刻畫出一則又一則的想師情懷。

2021年1月9日寒流來襲，清晨氣溫降至八度，臺南佳里聯區三十位平均七旬高齡的環保志工不畏寒冷，克服原本既陌生又害怕的「手語」學習，在臺南靜思堂二樓法海區，參與證嚴上人授證暨歲末祝福感恩會最後一次總彩排。

◎故鄉紅溪河 開啟環保緣

「看著環保菩薩認真的容顏，一雙雙變形的手，一個個努力坐挺的身影。」讓第一次承擔法海示範的妙音種子蕭秀美極為感動。

每天比著不到位的手勢，雖然今天比，明天就忘了，他們還是緊盯著螢幕每天練習，每一位美在心靈動人的影像，深深刻畫出一則又一則的想師情懷。

法海區一角的黃碧惠，遠從印尼嫁到臺灣，因慈濟整治故鄉紅溪河時家中受助，母親殷殷叮嚀「要在慈濟當志工」，就這樣開啟她和玉井環保站的因緣。每年看著上人逐漸消瘦的身體，遠從花蓮行腳到臺南，幫新委授證、對弟子祝福。即使家業及志業都很忙碌，她也要入經藏演繹。

黃碧惠憶起心中最大的遺憾「當年受證委員時，因看不太懂中文字，很難詮釋經文的含意，因此無法入經藏演繹！」講到這裡不禁眼眶泛紅、強忍住住淚水。基於此，她積極參與今年（2021年）法海演繹比較特殊的學習，先透過讀書會的方式，瞭解《文殊答》、《靜思法髓妙蓮華經》經文含意，在練習中輕而易舉就學會了手語。

◎事事無畏懼 有心就不難

放眼人群中，頂著一頭白髮，七十六歲的環保志工簡陳秀里每個動作、手勢都能隨著音樂完成。「年紀大了，記住這一句，就忘了前一句，常常都記不起來。還好新化環保站每天會利用時間，透過電腦播放影片，不斷地練習，每來練一次，就能多記住二

句，慢慢的就能記住很多了。」歷經一個月的練習，或許動作並不是非常標準，但是專注的眼神卻更顯現出她的用心。

另一位認真學習的李妙芳，2007年開始投入環保，年年都參加法海演繹。她從小患有癲癇，不能騎車、開車，都是自己從白河搭公車至新營，再走一段路進到環保站。因害怕隨時發病，不太敢出門，後來到北部就醫治療才逐漸好轉，此後她把握時間更積極投入於白河環保站。經藏演繹讓她學會以柔和態度入人群，不要計較與比較，而是要對事知足、彼此感恩、待人善解、互相包容。

TZU CHI FOUNDATION

◎手礙心無礙 轉化想師心

《文殊答》經文唱誦至「光照東方遍大千」，法海區拿蓮花燈人員，須雙手捧燈高舉，見有位志工左手掌包覆著繃帶，依然努力的將雙手舉高。

臺南善化的志工李美雪在2020年12月13日清晨，騎機車擦撞而受傷，手指瘀血腫脹，有粉碎性骨折。她卻能轉念說：「還好我騎得慢，只是手掌而已，身、腳安然，還可以讓我來排練入經藏、見上人，就當消災增福，已經很感恩了！」

「雙手合十、亮燈……舉高……很好，再來一次……」李美雪聽

從口令，在法海中綻放心燈，雖然已年逾六旬，記憶不好，經文背不起來，加上伸展造成些許疼痛，以致雙手無法完全合十。但她依然聽著音樂跟著做動作，堅定信念反覆的練習，每一次的排練，都讓她很感動、很攝心。

看著環保志工堅定無畏，互相補位、陪伴，圓滿每一次的練習，妙音種子蕭秀美腦海不禁浮現《文殊答》的經文「純一無雜梵行相」，修行在戒、定、慧，身心清淨，不再起心動念，純一無雜無所著。深刻體會到不完美也是一種美，就像上人開示「要學會自我放鬆，訓練多做，但不要多想，對自己要有信心，不要事事都求完美。」

頭髮斑白的年長志工，伴著大家不斷練習，全體團結一致，將想師、見師的心情，轉化為手語與法海呈現的動力，透過演繹汲取法益，力行手護大地的心永不變，堅定信念「對師父走」！