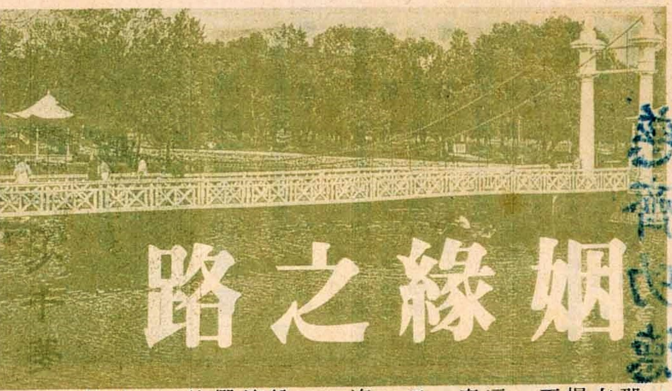

姻緣之路

沙千夢

人在糊塗的時候是什麼樣子的呢？我體會了！那簡直不是人，而只是一條蟲，一條鼻涕蟲。沒有腦子、不會思想、不能直立，只有被動、被糟塌、被傷害。這樣的蟲很可憐，力量全無，假使天不救牠，牠的惡運可知。

我和他的這一段孽緣，想必在我的家鄉早已傳遍了。那些把我的年庚八字退回的人家，一定在慶幸他們有先見之明，以為我將從此萬劫不復。

他們不知道，我不會萬劫不復，但是，我還有更遙遠更艱苦的歷程，才能到達我的歸宿。

一個英俊的大學生，對我一見傾心，那是在他潦倒失意的時候。

他是一個孤兒。人極好，深得他同學的愛戴。因為太平洋戰爭發生，上海成了孤島，大學紛紛搬遷，學生紛紛離散。他，本來依靠着幾個外埠來到上海求學的同學共同生活，一時裡，同學們都要走了，回家的回家，去內地的去內地，他的生活失去依靠，要走又沒有旅費，惟一的辦法，只有投奔叔嬸家中。

但是叔嬸給他的臉色不好看，他極不願意，所以十分徬徨；而且，學業不能繼續，同學不能再見，他的生命簡直乾枯了。

我先認識他的同學，後認識他。

他對我一見鍾情，他的同學放下了心頭的重負。他們要我暫時把他的情況穩定，等渡過目前這離愁別恨的時間，適應了新的環境，他就不會再像現時那麼的消極頹喪，那我就等於把他救了。

他們知道我並沒有愛上他，不單因為他比我小三四歲，而且他那時整個人像條鼻涕蟲，我實在僅只可憐他、同情他。我這人天生不忍見死不救，尤其不忍對處身困境的人，堅決不理。

再說，他也確實是一個好青年，儀表不凡，談吐不俗，文學天份很高，而且對我敬若「天神」。

支持他的同學們全部走掉後，他不願去叔嬸家，仍舊在原來的地方居住。交租時候他拿不出租金，只有把身上的大衣去當掉，不顧當時的天氣有多寒冷。

他瑟縮着來到我的地方，真正像是一個舊小說裡的落難公子。自然，不用他開口，我立刻布施一番，讓他把溫暖贖取了回來。

我笑我自己真不愧為他的同學們最好的接班人。

但是，做這樣的接班人，對我來說，卻實在很不輕鬆。因為我自己又窮又弱，需要被人扶持，沒有能力扶持別人。我有嚴重的失眠症、胃病，經常氣息奄奄，對於找錢，很感吃力。

我拋不掉他。拋掉他，等於把他送上死路，我做不出。他軟弱得比我一度做鼻涕蟲時，更可憐一萬倍；我做鼻涕蟲時還有很好的客觀條件可以起死回生，他簡直沒有。他對我的痴迷，也比我對前度情郎，超過萬萬倍。而且，他這人有自毀的傾向，平時飲起酒來，都不惜醉死，沒有了我，他絕對活不下去。

我也曾一度掙扎，想躲到一個富有的男人家去修養身心，但他以死相脅。

我終於在一個善念下，和他同居了。

我想，我豈可為保護自己而犧牲別人？假使犧牲自己能使別人幸福，那又何不成全別人？

我和他一同居經過了十個年頭。

一個女人又怎能有更長的青春期？何況我與他一起時，已經並非十八九歲。

開始時，不知吃了多少苦，才捱到他把大學讀完。

大學畢業後他有了工作，我的朋友笑我「投資成功」。但成功之樂只享有極短一段時間，就山河變色了—他失業，我懷孕。連續好幾個月，我們只有青菜下飯，連豆腐都吃不起一餐，也弄到把所有一切都吃盡賣光。

我的鞋底穿洞時，他總算得到了一份新的職業，但卻愛上了介紹他職業的「中共」女幹部，開始了他和她的三生石上早定下的因緣。這位女幹部人很精彩，真是我見猶憐。

我總算有了個接班人，真不容易。

我沒想到我今生還能擺脫他。

離開他以前，我連他的冬衣也替他準備好了，使他不會因沒有我而受寒冷瑟縮之苦。

我留書出走，心情大概和當年因為上海變成孤島而離開他的朋友們差不多。不過，我的留書是投在郵筒，要使他在我走出鐵幕以後才能看到。共產政權的手腕比侵華的日偽政府，不知要厲害多少倍，我不能不防。

當我出走的那天，竟與十年前我和他相逢的那天月份日子完全相同，剛好搭上十年，一天不多，一天不少。

火車票是早一個多月以前就買到的，當時我恨不得立刻能走，但是，購買車票的人太多，車票由賣票處發給，提早延期，都不可以。時日不可以選擇，輪到那一天便那一天，沒想到正好是與十年前相同的一天。

是湊巧？還是天意？真正大可玩味。

到達自由世界，我和風度翩翩，博學多才的黃震遐先生（註）結婚，這是我的第一次正式結婚，也是末一次嫁得如意幸福。雖然沒有大紅花轎，但是內容倒和當年坐大紅花轎出嫁的女子差不多，只是父母之命，改為長兄之望。我們也並沒有經過自由戀愛的階段，只是認識、了解，以至在新婚第一夜，都只在談話中度過。

忽然睡在一張床上，對我們來說，實在是太突兀了；這情形，真像半新舊婚姻的情形差不多。本來我們都應該在那半新舊時代完成婚姻的，不過都各走了一二十年彎曲崎嶇的小路，直到最後才彼此發現到自己真正屬意的對象。

我們夫婦舉案齊眉，相敬如賓，二十餘年如一日，對於我，這真是上天的最大恩賜！

（下）

〔編案〕黃震遐先生，是中國大陸棄守後，留在香港的著名軍事評論家兼編輯人，著有「中共軍人誌」等書。

慈濟叮嚀語啟示錄

靜睿

過去的「正法明如來」‧現前「觀世音菩薩」

俗話說：「家家彌陀佛，戶戶觀世音。」可見，觀音菩薩在眾生的心目中所受尊重的程度了。其主要原因是觀世音菩薩的大慈大悲，廣無邊際的那一股透徹的愛心，常念眾生如親子之情，因而普受眾生的皈依與尊重。

經中說：「如來者，即一心真如自性中來，故云如來。又不失如來真如性，故稱之為『如』；不守自性，隨緣顯現，即名為『來』。」這也就是說：眾生人人皆具有如來真如本性的道理。只因不覺，故名為凡夫眾生。

一般人認為修行成佛後就不會再來人間，這樣的想法是錯誤的。一切如來是應人間所需而來，成了佛，更須再來。因為成了佛更不忍眾生受苦，所以諸佛如來不住於涅槃清淨妙境，是捨不得眾生故而乘願再來人間，這即是不守真如自性，隨緣顯現而來人間救度眾生。

常誦的經文：「南無過去正法明如來，現前觀世音菩薩，成妙功德，具大慈悲，於一身心現千手眼，照見法界護持眾生……」由此可見「如來」與「菩薩」都不忍捨眾生，常倒駕慈航再來人間。總之觀世音菩薩有一股大慈大悲，大無畏的愛心而普渡眾生，來人間從事「愛」的工作。

兩種不同的愛

一、餓鬼的欲愛—愛欲之心是永遠填不盡的。

「愛」這件東西在人心中常覺得奇缺，常覺得飢餓難飽，像餓鬼一樣。人在愛欲中，是永遠沒辦法滿足的。愛欲愈多，貪念也愈多，物質上愈充足的人，精神上愈感到空虛。眾生如沈溺在愛欲中，痛苦難以自拔，所以世間的貪著愛欲，稱之為「餓鬼愛」。

放眼觀古今世界，過去的生活都是人力操作，事事辛勞，物質雖簡樸，精神卻充足，不但可享天倫之樂，而且道德淳厚，意味人性的可愛。現在物質充裕，生活操作已自動化，但人心無法滿足物質的慾望，所以不斷地追求名利、物慾，造成了人與人之間生存於競爭中。彼此之間因物質與時間而冲淡了感情，物質的引誘，使人的愛慾達到了永無止境的程度，因而造成心靈上的空虛。人身難得，佛法難聞，如果還為了愛慾來浪費時間，無法堅固道心，那是自毀慧命。

其實要放下慾愛，並不困難，只因為智慧、毅力、勇氣不夠，患得患失的心理放不下，等到最後不得不放時，卻放得無可奈何、無法解脫。如能從自私的慾愛中解脫出來，那麼就可消遙自在了。

譬如慈濟的委員，奉獻自己，抱著誠與正的心來從事愛的工作，這就是解脫的愛。反之，有些人認為參加了佛教的慈善事業，相對的菩薩也要保祐我一切如意。抱着這種回報心的人，還是離不開個已的慾愛，他雖然做了好事，但心裡卻得不到解脫，無法自在的。遇到不如意時，就會歸咎於佛菩薩沒有保祐，心生懊惱，正如餓鬼不得肚子飽的痛苦，精神不振，不得自在，阻礙道業。所以要得心靈快樂自在，應離開餓鬼愛。

二解脫的法愛—「法愛」是一種真正解脫，快樂自在的愛，過自己的生活常起滿足的歡喜心。

我們能處在平安富足的土地上，首先感謝政府的領導。再者應慶幸我們共同的福業才能共生福地（依報），福報的來源，應該彼此感謝我們過去生中所播種的善因。生於此氣候怡人，仁政天道，豐衣足食的福地，可說是過去世生中有共同的福因，今生才得共同生活在安和樂利的土地上，的確是我們共同善因的福依報。既然是共業福報，我們更應該互相起感恩心，對自己的生活時起滿足心，常生布施的歡喜心。

我們不但同在台灣福地，更有共成的福業來從事慈濟工作，獻出清淨的愛心，從私我的慾愛中解脫出來，這是真正的法愛。

要得真正的法愛，必須離開餓鬼愛；要離開餓鬼愛就必須憐憫眾生，對眾生起憐憫心，身體力行，救護一切，這才是真正法愛。錢財是身外之物有聚散的時候，福到財至，福消財也散。我們珍惜這份福業，隨分隨力發揮大愛的精神，造福人群，即能得到「慈悲喜捨」的「法愛」。

（十四）

慧葉箋簡義

行健

「慧葉箋」是陳慧劍居士所著，由佛教慈濟文化中心普門文庫贈經會發行。陳居士佛學著作等身，每部著作中都能揮動佛慧之劍，斬斷魔根，為學佛者闢出一條通往佛道的坦途。尤其是「弘一大師傳」一書中，將弘公的一生描寫得十分生動，他的修行態度，慈悲心懷，都是每一位學佛者所應學習的。因此，「弘一大師傳」一出版就成為學佛者爭讀的好書，幾乎是人手一冊，連非學佛者讀了本書，亦為弘公的修行精神讚歎。由此可知，陳居士文學慧業影響之深遠，令人歎為觀止。陳居士其他著作，末學因學佛日淺未能一一拜讀，想必每部都是續佛慧命之佳作，學佛者正可由本書了解概要，做為日後研習佛法的參考。

本書是陳居士輯錄三十餘年所寫，以及為時賢之書所撰寫的「序跋、後記」等文字慧業，其內容為概述彼書之因緣、功德，命名為「慧葉箋」。雖然陳居士在本書的序中謙稱，此非他的文字「慧葉」，而是佛法之慧，其實這些都是陳居士的慧葉。因為這一本書，可供養萬千道侶，而使佛慧命得以延續，而且可以開佛知見，使學佛者能得到正確的佛學概念。

目前是末法時期，眾生量小不能多受，事廣所以厭煩，雖有各種經、論及高僧大德的時文，但是眾生的根行下劣，不能領受正法，必須一句話而含有眾理，少些文字卻能含攝多種義理，才能夠領受正法。本書符合了這種要求，因為本書是各書的序跋或後記，所以每一篇都能含攝每一本書的主要內容與精神，讀了本書等於讀了很多的佛書，適合了現代工商業社會下，忙碌眾生的根行，本書的出版正是學佛者的福音。

陳居士在「靜坐三昧集」前記一文中說：「我編集這本書的目的，祇在尋求讀者對靜坐的正確的概念。它是手段，而不是目的；它需要恆心去培養，每天拂曉、睡前去靜坐三十分鐘、一小時，或者兩小時，必然使你有一番生命更新的體驗。」靜坐是佛家的修持方法之一，它需要正確的概念，而且需要恆心去培養，修習佛法當然和靜坐一樣，需要正念及耐心。本書可以釐清我們對佛法的混淆，樹立正信佛教的信念；藉著本書的幫助，再加上恆心的修學佛法，相信你在不久的將來，對生命定會有一番新的體驗。

陳居士在「生命的箴言」序一文中說：「我們深盼『生命的箴言』這本書的問世，能為所有的讀者帶來對佛家思想更新的概念，與更深一層的認識；而學佛的朋友，如果對這一本書的創意有所共鳴，我們也期盼你，為了對於有情生命的悲心，來細讀這一本書。」「慧葉箋」中所使用的文字，或者你已在不同的著作中看過，也請你以嶄新的眼神及慈悲心來讀它，重新思考其中所隱含的深意，使你對佛法更深一層認識，將佛慧命繼續往前推進。

陳居士在「法義析微錄」後記一文中說：「佛道，乃是通過千磨百鍊之實踐功夫，凡從知識上入手，可得世智世慧，如獲真正大體大用，大解大悟，勘破二元世界軀殼，仍不可得。學佛者，談經論道，不參禪、不念佛、不修定，終是說食數寶，即使通家宿儒，引導後學，啓廸來者，終無入處。」「慧葉箋」中陳居士為我們帶來了文字般若，陳居士怕我們執著於文字上，故在上述一段話中提醒我們，除了談經論道以外，仍須從事佛道修持工夫，從實踐中才能進入佛慧大門，發揮慧葉箋中所說佛理的功效。

金剛經以日常生活的瑣事做為發起序，又以布施度做為進入佛門的起始。慈濟功德會的創始者—證嚴法師，就是以此兩種理念來推動佛法的法師。目前慈濟功德會的成員，已遍佈海內外；受到它底法雨滋潤、慈雲護覆的貧病孤苦同胞，已經超過數萬人。在「慧葉箋」中對於慈濟事業之行道書，介紹了「證嚴法師的慈濟世界」、「慈濟叮嚀語」、「隨師行記（第一集）」、「慈濟的訊息」等四本書。這一系列的書，是接引學佛者及社會上行善者的入門書，是打開一扇啓廸人性光輝之門，並藉以告訴慈濟道侶們，「慈濟功德」的參與，不僅是一種財施濟世，也是法施度人並行之大業。證嚴法師的慈濟道業，是符合金剛經無相度生及布施的精神。願學佛者在菩薩道上，與證嚴法師攜手共進，永結淨緣，做為成佛資糧。

在工商業發達的今天，從事宏揚佛法的法師和居士，除要了解佛法外，對社會、人文科學等仍應具備相當程度的知識，才能夠接引更多有緣人進入佛門。陳居士在本書中，也介紹有關這方面的著作。例如在「白居易研究」前記一文中，他告訴我們「白居易研究」這本書，旨在使人們對白氏的各種成就以及其身世有更清晰的了解，不僅是學術與知識的提供。又在「中國思想群論」前記中，他說：「這本書篇幅不算巨構，但是精練簡要，稱得上一本傳世之作；對一個儒生說，是一本必然的好書；對一個佛學者，是他山之石；在被批評與防衛批判之間，也是一部有價值的大著！」……等這些文章中，可以讓我們學到很多與佛學有關或無關的知識。

總之，「慧葉箋」將各種不同風格與類型書中的「序跋、後記」，集合成一爐，針對學佛者「學佛」的主題，提供一片慧葉，透過不同的修持經驗與學佛願心，讓學佛者更親近佛法。希望本書能夠啓發每位學佛者善良的靈魂，人類未來的前途，也在學佛者努力下得以美化。人類說一百句話，不如向前走一步，更為落實。因此在學佛道上，強調行的重要性。本書足以提供你更為了解佛學的意義，有了佛學基礎後，若能有恆心的修學，定能收到事半功倍的效果。更願本書能接引更多的有緣人，早日同登彼岸。

TZU CHI FOUNDATION