



撥動心弦的那雙手

聖歌、民謠、手語、扯鈴、健康操、空手道……只要老人家們了無生氣的臉龐上能閃過一絲喜悅，我們再怎麼辛苦練習，也都值得。

◎齊集(美國華府)

多 年前第一次籌備老人院探訪活動時，特別詢問該院負責人：「老人家會不會跟我們一起唱歌？」對方回答：「如果他們會跟著唱，那可能就是奇蹟了！」因為這裏的院友大多患有老人失智症，總是面無表情地呆坐著。

與威廉老先生的下午茶

與威廉老先生一起享用志工自製的小點心，喝著茶或咖啡，靜聽他述說人生、古今中外大事，每當我們點頭微笑回應，他就會感覺很快樂。

◎王萍(紐西蘭)

紐 西蘭是個社會福利制度健全自主的國家，但由於西方人獨立自主的觀念，所以獨居老人比例很高。八十多歲的威廉老先生就是其中之一，弱視、重聽又加上深愛的老伴甫因癌症往生，心情沮喪低落，在視障協會的委託下，慈濟志工每星期前去居家關懷一次。

無私的愛無負擔

傾聽阿公的心聲、幫阿婆擦背、刷洗廁所……志工溫暖了老人家的心，也會體會到付出的喜悅。

◎陳金香(馬來西亞吉隆坡)

看 到你們來了，我就開心啦！週末下午，慈青同學忙著擦窗戶、拖地板的同時，志工們為同

說多采多姿的人生經驗，談論古今中外的大事，語言的問題早已隨著時間煙消雲散，我們的英文相對地進步，對紐西蘭的認識也增多了。山旁、海邊、植物園、花園、商場、咖啡店、書店、各式餐廳等，處處都有大家相伴的身影。隨著一次次的居家關懷，微笑的花朵又重新的在他的臉上綻放；愛，真的是世界上最有靈效的藥方。

看到老先生躺在病床上瘦弱的身軀，胸部因劇烈的喘息而上下起伏，真是心痛。當他看到我們時，用欣慰卻不捨的眼神說：「醫師說只有幾天的日子可活了。」我們只有幾天，但還是忍不住流下

七十九歲的張中阿公因為滑了一跤而起不了身，在醫院躺了兩個月，沒有積蓄及親戚朋友的他，該如何去付錢？想跳河自殺，結果被人送到關懷中心。還好，來到這裏有你們的陪伴，我好高興好高興！阿公笑不見眼。

貼心問候融化了阿婆的心，她不禁笑逐顏開：「你們真像我的孫子。」愛不是重量，愛不是負擔，而是喜悅的關懷和無所求的付出。在互動中，孩子們感觸良多。大男生劉財祥被分配到洗廁所，有潔淨的他做著粗活，強忍異味，拚命刷洗，想到阿公阿婆可以使用乾淨舒適的廁所，心念一轉，所有煩惱都消失了；慈青陳珊也想到了家裏的婆婆，馬上提醒自已：「要對婆婆表達心中的愛！」

愛愛人，感覺到有人在遠方支持加油，其實我們並不孤單。防治身外的病毒，有賴於做好自身防護，而愛與關懷是讓心靈健康的最佳良方，讓我們一起為最近的人情冷暖增添溫暖！

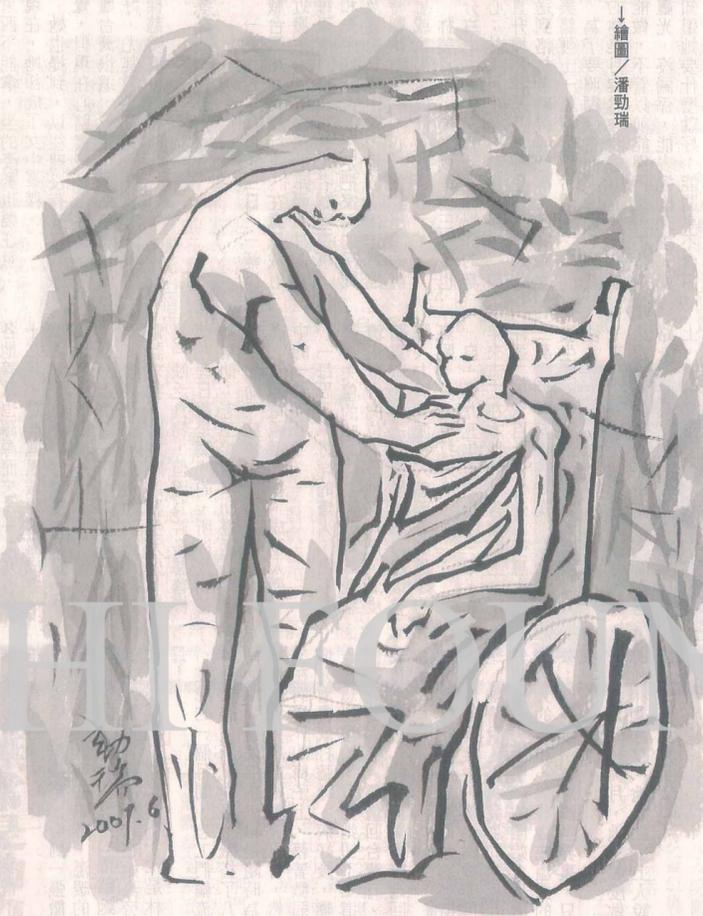
心樂關懷中心長者們修指甲、理髮、換洗床單，以及飲食與沐浴。關懷中心負責人馮炳南一再地道謝：「幸好有你們來幫忙，不然這些老人家就更可憐了。」

位於吉隆坡的同心樂關懷中心，生老病無家可歸、遭人遺棄的失業者，成立兩年多來，靠著善心人士的捐款維持正常運作，但限於人手問題，總無法妥善照顧院內十多名中風、癱瘓、糖尿病患者。老人家需要的是愛與關懷，我一聽說有慈濟這個團體，馬上打

電話求助。馮炳南說：「雖然院內環境設備不錯，但躺在床上的老人家個個精神呆滯，頭髮、指甲又長又髒，身上發出臭味……」志工廖慈旨說，阿公阿婆渴望愛的眼神深深打動他們的心，從此，固定每個月兩次週末前來關懷。

志工們耐心地與老人家交談，關懷他們，按摩他們僵硬的手指和身體。不間斷的呵護終於開啟了他們心扉；而老人家也把志工當自己人，傾訴心聲。

廣播組洽詢電話：02-27760111 分機 2223、2225 電子郵件信箱：radio@tzuichi.org.tw 廣播節目表請見「慈濟」月刊或上慈濟全球資訊網 http://www.tzuichi.org.tw



繪圖/潘瑞琪

淡水盲人樂師

一點點掌聲，能給人鼓勵，能引發共鳴，何樂而不為？

◎鄭姿珊

當 夕陽用最後一點點筆塗上暗紅色頂，一盞盞黃昏的燈火亮了起來。隨著人潮，慵懶走在淡水老街，靠近捷

人生從此不同

聆聽慈濟早期的清苦歲月，不禁悲從中來，回顧我五十多年安逸的生命，不知何處，從此刻起發願承擔。

◎李金上

原 本以為退休後，少了朝九晚五的工作節奏，日子會變得平淡無奇；沒想到卻因為做慈濟，生活竟比從前還要忙碌。

小沙彌說法

靜思精舍蓮花池旁邊，靜思草原的入口處，拱門的兩側樹枝葉做成的拱門，拱門的兩側放置了一對人見人愛的石雕小沙彌。

◎文/陳美萍、攝影/林炎煌

在 靜思精舍蓮花池旁邊，靜思草原的入口處，拱門的兩側樹枝葉做成的拱門，拱門的兩側放置了一對人見人愛的石雕小沙彌。這兩個憨態可掬的小沙彌是花崗石材質，每個高三尺多、寬約四尺、厚約兩尺、重達一噸，是大陸廈門的師傅花費了兩個月的時間雕刻，完成之後千里迢迢「唐山過台灣」，定居在靜思精舍。

小沙彌的造型非常可愛，胖胖的臉、胖胖的手、胖胖的腳，靠在水上睡得好香甜，甚至有兩隻調皮的小老鼠爬上了他們的肩膀，他們都不知道。

「小老鼠代表白天和黑夜，日夜不停地啃噬著我們的生命，所以這是警揚我們應該把握時間精進修道。」精舍常住師父說：「木魚的眼睛永遠張開，也是警揚眾人當要勤加精進，慎勿放逸。」

上人常說：「睡覺是小死；死亡即長眠。」如果終日無所事事，沒有發揮人生本能，就是浪費寶貴生命；而昏沉、懈怠與放逸，與長眠又有何異？所以石雕小沙彌就是在

運站廣場處，一陣清脆悅耳的響音劃破吵雜人聲。一位盲人抱著一台手風琴，賣力地左右開弓，前後按壓，上下擺動，演奏出一首首動人心弦的美妙歌曲。那樂音冰肌玉骨，是六〇年代流行的曲目，引人熟悉親切又感傷的情懷。

盲人前面擺了一隻長方形木箱，讓人投幣謝賞。然而，聽者多，投者少，更別說熱情的掌聲鼓勵。大部分的人只是因著人群聚集，好奇過路一窺究竟，看看沒什麼新鮮事就走了。

好不容，有位女孩走近盲人，投幣的學習、成長。各項培訓課程蘊含了慈濟尊重生命的人文精神，而生命教育也是我這幾年擔任「社會教育工作站」幹部一直在推動的理念；透過深入社區、學校、機關、寺廟，讓慈濟文化落實到國民眾生活中。也因為有機會到國小學演講，才能將我體悟到的慈濟精神融入課程中。

有一次參觀樂生療養院，深深被林葉師姊和金義揚阿伯的演說所吸引，演講結束後，我趨向前向林葉請益佛法。她回答我：「我不懂佛法，也不會說法；慈濟是用做的，不是用說的。」她的話如醍醐灌頂，當場我震懾住了！

這些年我對佛法的知見，常在執、法執中打轉，與許多佛教友人的論說往往落入空談，法身慧命毫無長進，虛度多少歲月？如今，踏入慈濟重新調整心態、修行並重，發現佛法充滿法喜，步步踏實皆有禪機。我還發現，工作三十多年來所結交的朋友，包括打牌、唱歌跳舞的朋友，在我參加培訓後一個個消失了，取而代之的是菩薩因緣接踵而至，彷彿眾生累世結的善緣，都在這時候來臨，讓我的生活更充實歡喜。

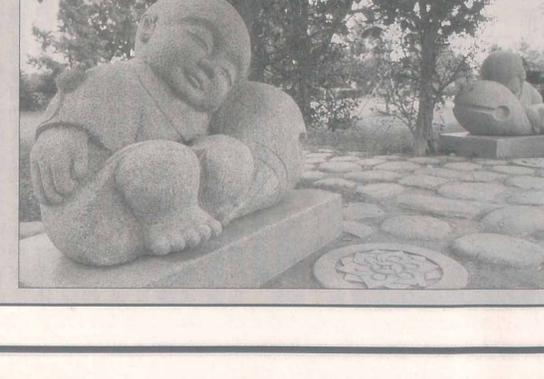
今生有幸成為慈濟人，我願盡形壽用生命做慈濟，做人間菩薩的一員！

警揚世人，把握分秒利益眾生；誠如上人「一過秒關」的心情珍惜寶貴的光陰。

春去秋來，歲月如流，小沙彌如不動地守在綠色拱門旁，他不會睜開眼睛，看看這擾攘紅塵，他甜甜睡著，對大眾無聲說法。

愛愛人，感覺到有人在遠方支持加油，其實我們並不孤單。防治身外的病毒，有賴於做好自身防護，而愛與關懷是讓心靈健康的最佳良方，讓我們一起為最近的人情冷暖增添溫暖！

廣播組洽詢電話：02-27760111 分機 2223、2225 電子郵件信箱：radio@tzuichi.org.tw 廣播節目表請見「慈濟」月刊或上慈濟全球資訊網 http://www.tzuichi.org.tw



近 來因為SARS疫情，人與人之間的距離幾乎在口罩的阻隔下顯得更加遙遠，尤其每天搭乘捷運上下班的，在密閉擁擠的車廂裏，只要有上

「慈濟廣播·空中相會」◎廣播組·慈鳴

輕咳一聲，馬上成為大家注目的對象，每個人的心裏都起了煩惱，似乎成了某種形式的「隔離」……