

臺南慈中學生德藝雙馨

優美旋律舞拓《青春印記》



▲從一開始對曲子不熟，隨著練團後不斷進步，高二的陳同學說：「謝謝大家共同努力的成果，謝謝我的夥伴們，也謝謝『慈中好声音』，讓我有一個永生難忘的回憶！」

►音樂會圓滿落幕，演出的學生們開心合影。青春是無數旋律交織的樂章，熱情洋溢的孩子們，展現出令人驕傲的音樂實力與團隊精神，是臺南慈濟高中的驕傲。

臺南訊／五月十六日晚間六點半，由臺南慈濟高中學生們演出的慈中好声音《青春印記》音樂會，在觀眾的掌聲中揭開序幕。整場音樂會，學生們展現了在音樂、舞蹈與創意編排上的實力與投入，更展現出臺南慈濟高中文教教育與多元表現的優質。

音樂會開場，由打擊樂校隊的演出揭開序幕，以三首節奏歡樂的樂曲，分別詮釋青春歡樂、堅定自我，以及展現面對未知挑戰的勇氣，讓觀眾沉浸於奔放的節奏中，展現出臺南慈濟高中令人驕傲的音樂實力與團隊精神。

緊接著登場的，是由幾位學生歌者自彈自唱的篇章。以〈如果愛忘了〉、〈安靜〉、〈10000 hours〉等膾炙人口的歌曲，搭配木吉他婉轉動人的彈奏，觸發現場聽眾深層的共鳴。而加入木箱鼓演奏的〈平衡木〉及〈Ain't Got Rhythm〉，除了展現在青春過程中不斷摸索平衡、尋找方向的感受，更以輕快節奏與幽默編排，為現場注入一股活潑氣息。

在歌曲之後，接棒登場的舞者們帶來舞曲〈Pink Hoodie〉，以柔中帶剛的肢體語言，傳達自我肯定與青春風格，展現 aespA 音樂中的獨特態度；接續的〈Moonstruck〉則將愛情的炙熱與夢幻透過舞蹈演繹，帶領觀眾踏入夜色下迷戀的情緒世界。

節奏輕快的〈畢茲卡歡慶會〉，由柳琴演奏者帶來富有民族風情的曲目，宛如青春裡的節慶場景；重現經典音樂劇魅力的〈歌劇魅影組曲〉，則以小提琴與大提琴二重奏的形式，讓觀眾彷彿置身巴黎歌劇院，感受愛與夢想交織的劇場氛圍。

最終，由電吉他、爵士鼓壓軸登場，炸裂的節奏與張力十足的演唱，將整場演出推向高潮。這場以「月光下的青春告白」為副標的《青春印記》音樂會，引領聽眾與表演者們回憶青春中的重要片刻，也用音樂記錄下屬於每個人的感動。

「慈中的同學，在課業的壓力下仍能有多元學習，呈現多元表現，非常多才多藝。」如同姚智化校長在開場致詞時所讚許、期勉，夏夜共聽「慈中好声音」，不僅用旋律拓印青春足跡，更展現學生們在音樂、舞蹈與創意編排上的實力與投入，以及從中學習到團隊合作與感恩他人的重要性。

（圖／文：慈濟基金會）

►打擊樂六重奏，帶來旋律柔美又富有流動性的樂曲〈In〉。參與表演的吳同學及侯同學表示：「謝謝學校舉辦這麼優質的活動。有時候，最動人的不一定是華麗的音樂，而是最真實的共鳴。謝謝大家的聆聽！」

►由大提琴與小提琴協奏的《歌劇魅影組曲》，重現經典音樂劇的魅力與情感張力，讓觀眾彷彿置身巴黎歌劇院，感受愛與夢想交織的劇場氛圍。

►打擊樂六重奏，帶來旋律柔美又富有流動性的樂曲〈In〉。參與表演的吳同學及侯同學表示：「謝謝學校舉辦這麼優質的活動。有時候，最動人的不一定是華麗的音樂，而是最真實的共鳴。謝謝大家的聆聽！」

